

«СЕМИЦВЕТИКУ» СКОРО ГОД

В декабре исполнится год, как в Сасове была ликвидирована очередь в детские сады

Мы не раз посвящали наших читателей в тонкости реконструкции садика, в помещении которого не так давно находилось управление образования города, и Дом детского творчества, и художественная школа, и всевозможные кружки для юных талантов. Теперь стены современного детского сада «Семицветик» украшают детские поделки, в музыкальном зале звучат веселые песенки, в спортивном и тренажерном залах проходят занятия физкультуры.

А самое главное, достигнута намеченная цель – в городе нет очереди по устройству детей в детские сады. О том, чем сегодня живут педагоги и воспитанники «Семицветика», газете «Сасовская неделя» рассказала его заведующая Марина Ивина.

– Марина Николаевна, сколько ребят сегодня посещают детский сад № 4?

– В январе этого года была сформирована первая группа малышей, и тут же появились

миссией по комплектованию ребенка получает место в детском саду.

– Сложно ли было подобрать персонал на работу, ведь пришлось формировать коллектив с нуля?

– По началу, как и везде, был недостаток кадров, но сейчас штат полностью сформирован. Желаящие работать у нас приходят до сих пор. Мне хочется отметить наш молодой перспективный коллектив, главное кредо которого – любовь к детям, желание работать, находить индивидуальный подход к каждому воспитаннику. Очень много сделано руками педагогов и обслуживающего персонала по благоустройству территории детского сада и интерьера помещений.

Особо хочется отметить воспитателей Евгению Курицыну, Елену Антонову, Елену Мрачковскую, Марию Баранову. Обслуживающий персонал у нас тоже замечательный: Вера Леукина,



Главное – здоровье. Об этом прекрасно знают Настя Передрий, Арсений Живоглазов и Артем Семенов, занимаясь фитнесом на детских тренажерах



В группе – как дома... И даже кухня как у мамы. На фото Саша Палагутина и Лиза Алехина

Решение о полной реконструкции здания было принято на заседании правительства области летом 2011 года, которое губернатор Олег Ковалев провел в г. Сасово. Здесь же по просьбам жителей города приняли решение о выделении средств на дальнейшее развитие города.

еще желающие посещать наш садик. Постепенно открылось 8 групп, в которые сегодня ходят 148 детей. Но и это не предел, ведь детский сад рассчитан на 11 групп, и желающих отдать ребенка в наш сад достаточно.

– А что нужно сделать, чтобы не опоздать с подачей заявления и не попасть в очередь?

– Открытие нашего детского сада как раз и позволило избавиться от очереди в детские сады Сасова, поэтому теперь не нужно за годы занимать место. Все желающие отдать ребенка в детский сад после 1,5 лет могут подать заявление в Управление образования и молодежной политики, и после распределения ко-

Надежда Мулюкова и многие другие.

Но самым главным разработчиком интересных идей, направленных на гармоничное развитие детей, является старший воспитатель Татьяна Ларькина, которая помогает педагогам внедрять в практику работы современные методики и технологии по воспитанию и развитию детей.

– Многие садики сегодня работают по специальным программам или внедряют свои модные ноу-хау. Есть ли что-то подобное в «Семицветике»?

– Да, конечно. В нашем детском саду разработана программа дошкольного образования,

которая составлена с учетом федеральных государственных требований к образовательной программе. Для реализации целей и задач программы закуплена методическая литература.

Нашей гордостью являются спортивный и тренажерный залы. Наш садик единственный в городе, в котором в музыкальном зале установлены новейшие электронные пианино. Пищевый блок имеет самое современное технологическое оборудование, в нем созданы все условия для комфортной работы персонала.

«Семицветик» еще молодой, но у нас уже зарождаются свои традиции. Одна из них – праздник осени, который недавно отмечался в детском саду.

В нарядно убранном зале дети не только читали стихи и пели песни про осень, но и отгадывали загадки, рассказывали пословицы и выполняли сложные задания Кота Матроскина (воспитатель Ирина Гуськова) и пса Шарика (кастелянша Татьяна Филатова).

Жанна ХИЛЬЧЕНКО