

СВЕТЛЫХ ДНЕЙ, НЕБА В ДУШЕ!

К 85-летию известного русского поэта Глеба Горбовского

Константиново! Вот уже более полувека в первые дни октября это рязанское село становится поэтической столицей России. Именно сюда, на родину Сергея Есенина, приезжают наши известные литераторы, и звучат над высоким берегом Оки стихи и песни. Здесь, на поэтическом празднике, порой происходят встречи, которые остаются в памяти на всю жизнь...

Первое октября 1989 года выдалось холодным и ветреным. Один за другим подходили к микрофону участники есенинского праздника и читали свои строки, посвященные великому певцу Руси.

Подождал черед и видного питерского поэта, лауреата Государственной премии РСФСР Глеба Горбовского. Он стоял перед слушателями в наглухо застегнутом синем плаще и строго произносил потрясающие слова:

Трава, тяжелая от пыли.
Ночь в проводах жужжит,
как шмель.

А ведь Есенина убили,
не вызвав даже на дуэль.

За красоту.
За синь во взгляде.
Так рвут цветы.
Так мнут траву.

Его убили в Ленинграде,
где я родился и живу.
И чтоб не мыслить о потере,
снесли тот дом, где он затих.

Но и в фальшивом
«Англетере»
витают боль его и стих.
Вчера, сложив печаль
в котомку
и посох взяв опоры для,
он ушел из жизни...

где нам глаза его цвели.

За убиенного в столицах
просить пощады у земли!

Лютый ветер разбушевался, казалось, он вот-вот сорвет нимб золотисто-серебряных волос с головы поэта...

Мне нужно было срочно по литературным делам выехать в Москву, и я решил воспользоваться оказией, так как автобус с гостями рязанской земли отправлялся по окончании праздника именно в столицу. Свободное место в автобусном салоне оказалось рядом с Горбовским. Разговорились... О Федоре Сологубе, о современных авторах, строчки какие-то вспомнили. Попросил Глеб Яковлевич и меня стихи прочитать. Под шум колес я продекламировал «Травостой» и «Вдаль с холма...» Получил одобрение.

Зашел разговор о песнях. Сначала о положенной на музыку прекрасным композитором-питерцем Станиславом Пожлаковым «Поре любви» («Осень, осень, вновь надо мной твоё прозрачное крыло»), а затем о давно знакомом мне, знаменитой «Когда качаются фонарики». Это тогда...

службы в строительном полку военноморского подчинения. Условия там, как вспоминал Глеб Яковлевич, были весьма непростыми. Из трех лет службы Горбовский за свой независимый характер вынужден был около десяти месяцев провести на гауптвахте. Мы стали по очереди читать друг другу строки песни: я — народный вариант, а Глеб Яковлевич — свой, авторский. Побеседовали о житье-бытье и даже экспромтом сочинили совместное лихое двустихие. Но беседа была в целом, конечно же, серьезной. Не забыть мне тогдашнее изречение Горбовского: «Память — это как второй Бог».

...А в автобусных окнах уже мелькали столичные окраины. Глеб Яковлевич попросил у меня блокнот и написал там свой адрес, а ниже начертал:

«Светлых тебе дней,
неба в Душе!
1/X-89 г. Глеб Горбовский».

Время надвигалось тревожное, зыбкое, и вскоре после нашей встречи сложились у меня такие строки:

Внутренний мир поэта —
внутренняя война.
Или сонная война.



ДОБРЫЕ ВСТРЕЧИ

Тьма и сиянье духа
соприкоснулись вновь...

Прошло пять лет. Я находился тогда в довольно сложных житейских условиях. Вспомнил об адресе, который мне оставил Глеб Яковлевич. Отправил в Санкт-Петербург большой конверт со своими новыми стихотворными сборниками. Ответ не замедлил себя ждать, и в канун 1995 года от Глеба Горбовского я получил письмо с добрыми пожеланиями и рекомендацией в Союз писателей России.

Вспоминаю об участии в моей судьбе этого замечательного поэта с неизменной благодарностью. И вновь звучит в моем сердце пожелание Глеба Горбовского: «Светлых тебе

Памяти знатного земляка



3 октября исполнился 121 год со дня рождения поэта, нашего земляка Сергея Есенина. В честь этой даты в детском саду № 4 «Семицветик» состоялся музыкально-поэтический вечер памяти.

Дети узнали, что поэт родился в Рязанской губернии. Бабушка, которая его воспитывала, знала множество песен, попевок, сказок, частушек, и подтолкнула поэта к написанию первых стихотворений.

Ведущие Алевтина Живолядова и Ольга Черемушкина проникновенно читали есенинские стихи о временах года, а дети подготовительных групп №№ 2, 7, а также гости с интересом их слушали. Благодаря смонтированной презентации, дошкольники увидели фотографии семьи Есенина и деревенскую жизнь в те далекие годы.

В исполнении Марины Морозовой прозвучала песня на стихи Сергея Есенина «Отговорила роща золотая», маленькие исполнители также порадовали гостей лирическими песнями о России.

Завершился музыкально-поэтический вечер увлеченной игрой на детских музыкальных инструментах.
