

## Самоанализ

непосредственной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений с использованием малых форм фольклора

во 2 младшей группе

«Путешествие с Петрушкой».

Занятие проводила с детьми 2 младшей группы, присутствовало 12 детей. У детей данной группы сформированы навыки учебной деятельности. Дети легко идут на контакт со взрослым. Умеют слышать и слушать воспитателя.

Тема занятия «Путешествие с Петрушкой». Это комплексная образовательная деятельность, сочетает в себе образовательные области: познание, социализацию, труд, коммуникацию, художественную литературу, физическую культуру, музыку. Разрабатывая данный конспект занятия я прежде всего учитывала возрастные и психические индивидуальные особенности детей 2 младшей группы. Учитывая всё это, я наметила цель, задачи, содержание занятия, определила форму проведения, методы, приёмы и средства, необходимые для положительных результатов.

Цель занятия :продолжать формировать элементарные математические представления с использованием малых форм фольклора.

Мною были поставлены Задачи:

обучающая: развивать умение видеть общий признак предметов (цвет, форма); продолжать учить детей сравнивать предметы по ширине, делать элементарные выводы; раскладывать предметы правой рукой с лева направо; приучать пользоваться словами и выражениями "столько, сколько:", "поровну"; закреплять умения детей отличать понятия «много» и «один» и использовать в речи; продолжать учить детей различать и правильно называть геометрические фигуры и подбирать по заданному признаку.

развивающая: развивать интересы детей, любознательность; формировать познавательную мотивацию, продолжать осваивать умение различать правую и левую руки;

воспитательная: формировать интерес к совместной деятельности со взрослым и сверстниками; воспитывать умение слушать и слышать воспитателя, действовать по словесной инструкции взрослого.

Воспитывать интерес к математике и фольклору; воспитывать нравственные

качества: доброту, отзывчивость, желание помогать темкто оказался в трудной ситуации.

В занятие внесла игровую мотивацию: путешествие по сказкам. Обучениестроила как увлекательную проблемно-игровую деятельность. Путешествия дети выполняли различные задания. Такая деятельность создала положительный, эмоциональный фон процесса обучения, повысила познавательную и речевую активность детей. Сохраняла интерес на протяжении всего занятия.

В ходе занятия использовала наглядные, словесные и практические методы, направленные на применение познавательных, речевых, двигательных, практических навыков и умений и их совершенствование. Предложенные задания давались в порядке нарастающей сложности, что способствовало решению поставленных задач на развитие внимания, воображения, памяти, речи и художественно-эстетического восприятия. На протяжении всего занятия дети были доброжелательны, отзывчивы, помогали друг другу.

Тип занятия - комплексный. Что способствует решению поставленных задач в комплексе.

Все этапы занятия были взаимосвязаны и взаимообусловлены, подчинены заданной теме и целям занятия. Смена вида деятельности на каждом этапе занятия позволила предотвратить утомляемость и пресыщенность, каким то одним видом дельности. Дети динамично переключались со словесных игр на игры с предметами.

Для получения более высоких результатов деятельности детей были использованы разнообразные материалы: наглядные пособия, дидактический раздаточный материал, ИКТ. Наглядный материал соответствовал теме и цели занятия.

На всех этапах занятия активизировалась познавательная, речевая, двигательная деятельность детей.

Использовались следующие методы:

Словесные

- Были использованы неоднократно:

1. Диалог с Петрушкой
2. При создании игровой мотивации

### 3. Решение проблемных ситуаций

Наглядные методы использовались на протяжении всего занятия в следующих моментах – демонстрация иллюстраций и картинок к сказкам с использованием ТСО; использование дидактического материала (геометрические фигуры, математические карточки, раздаточный материал и т. д.)

Практические методы: использование дидактических упражнений, игры для решения всех речевых задач.

Метод контроля и стимулирования: в виде одобрения и похвалы.

Анализируя деятельность детей на занятии, хочется отметить, что они проявляли познавательную активность, эмоционально реагировали на приемы активации деятельности, использовали имеющиеся знания и умения. Они были заинтересованы, внимательны, организованы. Детям предлагались задания, побуждающие их к решению поставленных задач. Побуждала к высказыванию детей нерешительных и стеснительных.

Длительность занятия 20 мин, что соответствует нормам Сан Пина

Анализируя, проведенное занятие можно сказать, что поставленные задачи были успешно выполнены. Считаю, что занятие построено логично, а этапы занятия взаимосвязаны.

Логичность построения занятия позволила провести его, не выходя за рамки времени, отведенного на выполнения задания.

Думаю, что игровая мотивация вызвала интерес у детей и активность была достаточно высокая. Однако 3 детей работали в своем темпе, творческое задание выполнили чуть позднее не из-за медлительности, а в силу своих индивидуальных возможностей. Хотя это не свидетельствует о том, что навыков и знаний у них меньше.

Дети порадовали меня тем, что доброта детской души, их любознательность чувствовалась на протяжении всего занятия.