

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №4

**Мастер-класс:
“Пластилиновый витраж”**

Автор:

Пименова Елена Алексеевна

г. Сасово 2017г.

Цель:

формировать умения работы с техникой «пластилиновый витраж».

Задачи:

- изучить техники работы с пластилином;
- научить работать со специализированными инструментами и материалами для пластилинографии;
- формировать представление о работе с пластилином в разных направлениях;
- изготовить работу в технике пластилиновый витраж.

Материальное обеспечение:

Ноутбук, экран, раздаточный материал, шаблоны для работы, презентация, пластилин, ножницы, цветной картон, перманентный черный маркер, образцы.

Ход мастер-класса:**1.Организационный момент.**

Добрый день!

Рада приветствовать Вас на моем мастер-классе.

Меня зовут Елена Алексеевна, фамилия моя Пименова. Я работаю воспитателем в детском садике № 4.

2.Целеполагание.

С пластилином все вы знакомы с детства. Мы лепили из пластилина в садике, дома, потом в школе. А вы знаете, что 1 февраля – день пластилина. К этому дню приурочено немало конкурсов, работ, выполненных именно из этого материала.

Техник работы с пластилином очень много, но из него можно не только лепить, но и рисовать им. Такая техника называется пластилинография. Пластилинография – это вид декоративно-прикладного искусства, который выражается в «рисовании» пластилином более или менее выпуклых по объёму (барельефных) изображений на горизонтальной поверхности.

Занятия пластилинографией с детьми старшего дошкольного возраста способствуют: снятию мышечного напряжения и расслаблению; развивают детское воображение, художественное и пространственное мышление; положительно влияют на развитие мелкой моторики, которая способствует полноценному формированию речи детей; будят фантазию; побуждают дошкольников к самостоятельности; формируют эстетический вкус; дают детям определенный круг знаний, практических и трудовых умений и навыков, позволяют успешнее находить свое место в окружающем социуме.

3.Пластилинография бывает:

Прямая пластилинография

Контурная пластилинография

Многослойная пластилинография

Модульная пластилинография

Мозаичная пластилинография

А я Вас сегодня хотела бы познакомить с **обратной пластилинографией** или как её ещё называют **пластилиновый витраж** - изображение лепной картины с обратной стороны.

Пластилиновый витраж еще называют обратной аппликацией из пластилина. Почему вы поймете в процессе изготовления работы.

4. Практическая работа.

Что же мы возьмем для основы?

За основу, в основном, используют стекло, а также плотный, прозрачный материал, например, упаковка от кукол или других игрушек, или, как у нас, прозрачные крышечки (от сметаны, меда, йогурта и т.д.)

(Показ готовых работ)

1. Приклеиваем картинку-шаблон с лицевой стороны работы.

Всю работу мы будем выполнять с обратной, изнаночной стороны, и когда перевернем работу и отклеим шаблон, получим готовый витраж.

2. Обводим картинку черным перманентным маркером.

3. Нарисованное изображение заполняем цветным мягким пластилином.

4. Берем лист цветного картона, вырезаем по контуру работы, аккуратно цветной стороной накрываем на пластилиновую картинку, нажимаем и переворачиваем.

5. Отклеиваем шаблон, смотрим, что получается.

А кто мне теперь ответит на вопрос: почему же пластилиновый витраж называют обратной аппликацией из пластилина?

5. Заключительная часть.

И в заключение нашего мастер-класса я бы хотела вам подарить буклеты, как напоминание о нашей встрече.

Я хочу Вам сказать большое спасибо за ваше творчество.

Вы выполнили прекрасные работы.