

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №4 «СЕМИЦВЕТИК»

Проект

«Использование ТРИЗ в экологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста»

Воспитатель: Гунина Н.А.

г. Сасово

2017 г.

Содержание

1.Информация о проекте.....	
2.Введение.....	
3.План реализации проекта.....	
4.Перспективный план.....	
5.Список литературы.....	
6.Приложение.....	

Информация о проекте

Тип проекта: практико-ориентированный.

По доминирующему методу: информационно – творческий, игровой.

По характеру содержания: включение ребёнка и его семью, ребёнка и природу, ребёнка и рукотворный мир, ребёнка и общество и его культурные ценности.

По характеру участия ребёнка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель.

По количеству участников: фронтальный.

По продолжительности: долгосрочный.

Введение

Актуальность проекта. Экологические проблемы являются всеобщими проблемами населения Земли. Утончение озоновой оболочки, глобальные изменения климата, истощение природного слоя почвы, природных ресурсов, уменьшение запасов питьевой воды и одновременно интенсивный рост народонаселения планеты, сопровождающийся наращиванием производственных мощностей, часто случающиеся аварии - это проблемы, которые касаются каждого государства. В совокупности они создают непрерывно ухудшающуюся среду обитания самого человека.

Роль экологического воспитания дошкольников существенно возрастает в современной ситуации, когда продолжает расти давление на природу, происходит истощение природных ресурсов, а в перспективе - глобальное разрушение экосистем.

Экологическое отношение к миру формируется и развивается на протяжении всей жизни человека. Умение жить в согласии с природой, с окружающей средой следует начинать воспитывать как можно раньше. Истинная красота заложена в природе и задача взрослых состоит в том, чтобы помочь ребенку увидеть ее и научиться ценить. В результате при ознакомлении детей с природой откроются широкие возможности для воспитания личности

Подрастающее поколение олицетворяет наше ближайшее и отдаленное будущее, и поэтому особое место в формировании личности подрастающего поколения занимает система экологических ценностей.

В современной ситуации экологическая культура является отправной точкой для пересмотра многих ценностей современной цивилизации. При этом базовым условием сохранения естественной среды обитания человека становится формирование экологического сознания, важнейшим элементом которого является личная ответственность каждого человека за результаты своей деятельности.

Проблема заключается в том, что экологическое воспитание детей дошкольного возраста является для многих педагогов наиболее трудным разделом в работе, требующим четкой системы и последовательности. Диагностические беседы с детьми показали, что большинство детей (65%) имеют низкий и средний уровень развития экологических представлений, у 25% детей не сформированы навыки экологического поведения в природе, 78% детей считают, что разводить костры в лесу «это хорошо и весело». Анкетирование родителей показало осознание родителями проблем экологического воспитания и готовность к сотрудничеству.

Актуальность и проблема экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста определили тему нашего проекта «Использование ТРИЗ в экологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста»

Основная идея проекта – осознание ребенком неразрывного единства мира природы и человека, постижение причинно-следственных связей в окружающем мире, формирование начал экологического мировоззрения и культуры.

Цель проекта: в процессе целенаправленного педагогического воздействия формировать у детей начала экологической культуры – осознанно-правильного отношения к явлениям,

объектам живой и неживой природы, которые составляют их непосредственное окружение.

Задачи проекта:

Воспитательные задачи:

1. Воспитание эмоционально-положительного отношения к окружающему миру, умения видеть его красоту и неповторимость;
2. Воспитание умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;
3. Воспитание уважительного отношения ко всем без исключения видам флоры и фауны, вне зависимости от симпатий и антипатий.

Развивающие задачи:

1. Развитие познавательного интереса к миру природы; формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
2. Развитие творческих и интеллектуальных способностей;
3. Развитию у детей понимания самоценности и многообразия природы.

Обучающие задачи:

1. Формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию детям старшего дошкольного возраста;
2. Формирование первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
3. Осознание ребенком себя как части природы;
4. Обучение пониманию того, что в природе все взаимосвязано и нарушение одной из связей ведет за собой другие изменения, происходит как бы «цепная реакция».

Особое внимание при постановке задач проектной деятельности мы уделили следующим вопросам:

1. Развитию у детей понимания самоценности и многообразия природы;
2. Осознанию ребенком себя как части природы;
3. Воспитанию у ребёнка уважительного отношения ко всем без исключения видам флоры и фауны, вне зависимости от наших симпатий и антипатий;
4. Формированию эмоционально-положительного отношения к окружающему миру, умения видеть его красоту и неповторимость;
5. Пониманию того, что в природе все взаимосвязано и нарушение одной из связей ведет за собой другие изменения, происходит как бы «цепная реакция»;
6. Пониманию того, что нельзя уничтожать то, что не можем создать.

Данный проект построен на принципах развивающего обучения и направлен на развитие личности ребенка: умения сравнивать и обобщать собственные наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира. Приоритет отдается не простому запоминанию и механическому воспроизведению знаний, а пониманию детьми и оценке происходящего, элементам системного анализа, совместной практической деятельности воспитателя и детей.

Данный проект предполагает реализацию ряда принципов:

1. Принцип научности. В данном проекте мы использовали формы и методы работы, соответствующие конкретному возрасту детей, учитывающие их психофизиологические особенности.
2. Принцип позитивизма. Предполагает воспитание и обучение детей на положительных примерах. Так, в практике экологического образования широко распространены запреты, с которыми педагоги знакомят детей. Прежде всего, эти запреты связаны с изучением правил поведения в природе. Важно помнить и о том, что для ребенка дошкольного возраста заучивание лозунгов и правил не составляет особой сложности, однако эффективность такого подхода с точки зрения экологического воспитания - нулевая. Задача знакомства с правилами: создать у ребенка мотивацию определенного типа

поведения в природе, причем поведения самостоятельного, независимого от страха наказания или похвалы взрослого, - таким способом не достигается. Для того чтобы ребенок следовал определенным правилам, он должен осознать их значение и эмоционально прочувствовать последствия их несоблюдения.

3. Принцип проблемности: использование элементов технологии ТРИЗ. Предполагает создание воспитателем проблемных ситуаций, в решение которых вовлекается ребенок. Примером таких ситуаций может быть элементарная поисковая деятельность детей, экспериментирование, активное наблюдение. Проблемная ситуация характеризуется следующими особенностями: у ребенка есть потребность решить задачу, есть неизвестное, которое необходимо найти и которое отличается определенной степенью обобщенности; уровень знаний, умений ребенка недостаточен для активного поиска.

4. Принцип системности. Наиболее эффективной является системная организация работы с дошкольниками. Системность проявляется и в организации работы с родителями, и в координации работы с различными учреждениями, и в одновременной реализации всех основных компонентов системы экологического воспитания.

5. Принцип наглядности позволяет учитывать наглядно-образное и наглядно-действенное мышление ребенка-дошкольника. Использование этого принципа предполагает, что для решения целей и задач экологического воспитания педагог выбирает объекты, процессы, доступные для понимания и освоения ребенком определенного возраста, которые тот может наблюдать непосредственно в своем окружении. Принцип наглядности означает также постоянное использование в работе с детьми наглядного материала: иллюстраций, пособий, видеоматериалов, картин, плакатов, моделей, макетов и т.п.

6. Принцип гуманистичности. Проявляется, прежде всего, в выборе гуманистической модели образования, подразумевающей личностно-ориентированный подход, педагогику сотрудничества взрослого и ребенка, диалоговую форму обучения, когда ребенок становится равноправным членом обсуждения, а не просто обучаемым. Этот подход особо важен именно для дошкольной педагогики, так как ребенку без помощи взрослого трудно осознать себя партнером в общении со взрослым. В процессе экологического воспитания педагог должен отдавать предпочтение методам работы, которые направлены не на механическое воспроизводство знаний (простое запоминание тех или иных фактов), а на формирование способности самостоятельно мыслить, оценивать отношения человека и окружающей среды, понимать существующие в природе (элементарные) взаимосвязи. При таком подходе ребенок имеет право на ошибку, может высказывать любые точки зрения.

7. Принцип последовательности связан с принципами системности и проблемности.. Этот принцип отражается в системе последовательного развертывания знаний - от простого к более сложному.

8. Принцип безопасности предполагает, что используемые формы и методы работы должны быть безопасными для ребенка. Практическая деятельность воспитанников должна исключать потенциально опасные для них территории и методики работы.

9. Принцип деятельности. Такой подход позволяет сделать деятельность ребенка более осмысленной и необходимой для него лично. Данный принцип предполагает интегрированный подход в экологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста: взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной деятельности, физической культуры, игры, театральной деятельности, литературы, моделирования и т.д.

Основные методы работы:

1. Объяснительно - иллюстративные;
2. Репродуктивные методы обучения (дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
3. Частично-поисковые методы обучения (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом).

4. Исследовательские методы обучения (овладение детьми методами научного познания, самостоятельной творческой работы).

Формы организации работы:

Системный подход предполагает взаимосвязь различных активных видов активной деятельности детей: игровой, исследовательской, изобразительной, двигательной, театральной и других. При организации совместной деятельности с детьми следует соблюдать следующие правила:

- не заставлять ребенка играть, а создавать условия для возникновения интереса к игре;
- не сдерживать двигательную активность детей;
- хвалить ребенка за успехи;
- не давать отрицательных оценок при ошибках детей.

Прогнозируемый результат:

- 1.Формирование адекватных экологических представлений;
- 2.Формирование отношения к природе;
- 3.Формирование стратегий и технологий взаимодействия с природой;
- 4.Повышение педагогической компетентности родителей воспитанников.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

План реализации проекта

<p>Цель проекта</p>	<p>В процессе целенаправленного педагогического воздействия формировать у детей старшего дошкольного возраста начала экологической культуры – осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые составляют их непосредственное окружение</p>
<p>Задачи проекта</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию детям старшего дошкольного возраста; 2. Развитие познавательного интереса к миру природы; формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями; 3. Формирование первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения; 4. Формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении; 5. Развитие творческих способностей детей; 6. Включение родителей воспитанников в проектную и образовательную деятельность, развитие партнёрских отношений.
<p>Этапы реализации проекта</p>	<p>Реализация проекта проходит в 3 этапа</p> <p>1 этап: проектный Цель: подготовка условий для создания системы экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста. Задачи: - изучить нормативную базу; - разработать и утвердить проект по экологическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста с использованием ТРИЗ; - проанализировать материально-техническую базу, педагогические условия реализации проекта; - подобрать диагностические методики по основным направлениям проекта.</p> <p>2 этап: практический Цель: реализация проекта по экологическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста с использованием ТРИЗ. Задачи: - отработать содержательную деятельность, наиболее эффективные формы и методы воспитательного воздействия; - разработать методические рекомендации; - расширять, укреплять связи с образовательными учреждениями и учреждениями культуры; - вовлекать в систему воспитания представителей всех субъектов образовательной деятельности.</p> <p>3 этап: аналитический Цель: Анализ проектной деятельности. Задачи: - провести мониторинг реализации проекта; - разработка рекомендаций для педагогов ДООУ и начальной школы; - анализ сотрудничества с образовательными учреждениями и общественными организациями.</p>

Материально-техническая база	Наглядные материалы, игровой материал, методическая и художественная литература, технические средства, видео, ИКТ, фотоматериалы.
Общественные организации	Центральная детская библиотека.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Перспективный план взаимодействия с родителями и детьми

№	Форма мероприятия	Цель мероприятия	Срок проведения; Форма отчёта
СЕНТЯБРЬ			
1.	Анкетирование родителей	Определить степень заинтересованности родителей в экологическом воспитании детей, а также уровень знаний по данной проблеме	Анализ анкет
2.	Диагностические беседы с детьми	Определить уровень экологических представлений	Диагностика
3.	Организованная образовательная деятельность «Наш зелёный город»	Воспитание любви к родному городу, бережному отношению к природе	Выставка детских рисунков
ОКТАБРЬ			
1.	Круглый стол для родителей «Экологическое воспитание»	Рассмотреть использование ТРИЗ в экологическом воспитании дошкольников	Презентация «Экология»
2	Экскурсия в Центральную детскую библиотеку «Лесные обитатели»	Формирование желания и умения сохранять живую природу	Фотоотчёт
3	Консультация для педагогов «Технология ТРИЗ»	Повышение педагогического мастерства	Конспект
НОЯБРЬ			
1.	Совместная с родителями экскурсия «Друзья природы»	Развитие у детей представлений о природных сообществах; Развитие партнёрских отношений с родителями	Конспект Презентация Фотоотчёт

2.	Участие в конкурсе плакатов «Береги природу!»	Развитие творческих способностей	Фото
ДЕКАБРЬ			
1.	Консультация для педагогов «Методы экологического воспитания»	Повышение педагогического мастерства	Конспект
2.	Экскурсия в библиотеку «Как звери зимуют»	Расширение представлений о среде обитания животных в зимнее время	Фотоотчёт
ЯНВАРЬ			
1.	КВН для детей и родителей «Что мы знаем о природе и её охране»	Формирование стратегий и технологий взаимодействия с природой	Конспект
2.	Участие в акции «Кормушка для пичужки»	Воспитание умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами)	Фотоотчет
3.	Организованная образовательная деятельность	«Неживая природа»	Выставка детских работ Фотоотчёт
ФЕВРАЛЬ			
1.	Интеллектуально-творческая игра для педагогов и родителей «В гармонии с природой».	Развитие педагогического мастерства	Конспект
2.	Участие в экологическом конкурсе «Сбережём природу!»	Формирование желания и умения сохранять живую природу	
МАРТ			
1.	Экскурсия в парк	Расширение представлений о природных сообществах	Фотоотчёт
2.	Экскурсия в библиотеку «Путешествия в разные страны»	Расширение представлений о разнообразии природного мира	Фотоотчёт
3.	Организованная образовательная деятельность	«Земля наш общий дом»	Выставка детских работ
АПРЕЛЬ			
1.	Экскурсия в библиотеку «День птиц»	Расширение представлений о разнообразии природного мира	Фотоотчёт

2.	Конкурс для родителей «Лучший птичий дом»	Развитие партнёрских отношений с родителями	Фотоотчёт
3.	Организованная образовательная деятельность	«Земля наш общий дом»	Выставка детских работ
МАЙ			
1.	Совместная с родителями экскурсия в парк	Расширение представлений о природных сообществах	Фотоотчёт
2.	Совместный с родителями экологический досуг «Юные экологи»	Воспитание осознанно-правильного отношения к природе	Конспект
3.	Организованная образовательная деятельность	«Земля наш общий дом»	Выставка детских работ

Игры с элементами ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста

№	Название игры, описание	Цель игры
1.	<p>«Чем был - чем стал» 1-ый вариант: Ведущий называет материал (глина, дерево, ткань...), а дети называют объекты материального мира, в которых эти материалы присутствуют... Ход игры: Стекло. Оно было раньше сплавом разных материалов (стеклянная посуда, бусы, стол) Проблемные вопросы: Что хорошего в стеклянном столе? (оно красивое, можно видеть как под столом лежит кошка). Что плохого в таком столе? (Такой стол может разбиться и осколками порежутся люди); есть выражение: "У него стеклянное сердце." Про кого так можно сказать? (так можно сказать про злого, "колючего" человека. У Бабы-Яги злое сердце, оно у нее из острых осколков). Назовите сказки, в которых есть герои со стеклянным сердцем. 2-ой вариант: Ведущий называет предмет рукотворного мира, а дети определяют, какие материалы использовались при его изготовлении. Ход игры: Ведущий: Телевизор (сделан из разных материалов. Корпус - из дерева или пластмассы, экран стеклянный, а внутри телевизора много железных деталей)</p>	<p>Закреплять знания об окружающем мире, анализируя знакомые объекты и выделяя их свойства</p>
2.	<p>"Хорошо - плохо"</p> <p>Ведущим называется любой объект или система, явление, у которых определяются положительные и отрицательные свойства. Ход игры: В: Человек изобрел огонь. Огонь-это хорошо, почему? Д: От него становится тепло. Папа разведет костер, будет весело. В: Огонь - это плохо. Почему? Д: Это опасно, может быть пожар. Если дом сгорит, то людям жить будет негде. В: Листопад - это хорошо? Д: Да! Земля становится красивой, листва шелестит под ногами. В: Листья под ногами - плохо. Почему? Д: Не всегда можешь увидеть кочку, обувь запылиться или будет мокрая, если после дождя.</p>	<p>Учить выделять в предметах и объектах окружающего мира положительные и отрицательные стороны.</p>

3.	<p>"Робинзон Крузо"</p> <p>Воспитатель рассказывает историю о корабле, потерпевшем крушение и о том, что у спасшихся людей из множества предметов остался только один какой-то предмет, но его много. После этого начинается игра, в ходе которой детям надо придумать выход из создавшейся проблемной ситуации (построить жилище, защититься от врагов, найти и добыть пищу и так далее). Ведущий метод - мозговой штурм. Принимаются все без исключения предложения, но педагог выделяет самые "сильные" детские решения. В конце занятия детям можно предложить реализовать и воплотить свой вариант в рисунке, в лепке, придумать сказку или рассказ и рассказать родителям. Важно, чтобы была какая-то продуктивная деятельность.</p> <p>Ход игры:</p> <p>В: Давайте представим, что мы отправились в путешествие в дальние страны вокруг света на корабле. На борту этого корабля находился разнообразный груз, среди которого было большое количество карандашей. И вот однажды поднялся шторм, и наш корабль потерпел крушение. Нам чудом удалось спастись. Оказалось, что наш груз весь утонул кроме карандашей. Мы очутились на необитаемом острове. Как нам выжить? Давайте обсудим, что нужно для жизни человека?</p> <p>Для жизни человека нужна пища, вода, жилье, если на острове есть враги, то нужно оружие, чтобы обороняться или высокий забор, или построить крепость. А еще нужны игрушки, чтобы не скучно было на острове. А еще надо сообщить кому-нибудь, что мы на острове и нас надо спасти. Давайте теперь подумаем, как нам построить жилище из большого количества ручек. Какие у вас будут предложения? Как карандаши помогут нам в добывании пищи?</p> <p>И так далее.</p>	<p>Учить выделять ресурсы предмета; используя полученные ресурсы, создавать фантастические ситуации.</p>
4.	<p>"На что похоже"</p> <p>Ведущий называет объект, а дети называют объекты, похожие на него.</p> <p>Похожими объектами могут быть по следующим признакам: назначению (по функции), по подсистеме, по надсистеме, по прошлому и будущему, по звуку, по запаху, по цвету, по размеру, по форме, по материалу. Похожими могут быть даже самые разные объекты. Ведущий просит объяснить, почему играющий решил, что названные объекты похожи.</p> <p>Ход игры:</p> <p>В.: На что похож абажур?</p> <p>Д: На зонт, на Красную Шапочку, на колокол, потому что он большой, на цаплю, потому что она стоит на одной ноге.</p> <p>В.: На что похожа улыбка?</p>	<p>Развитие ассоциативности мышления, обучение детей сравнениям разнообразных систем.</p>

	<p>Д: На радугу, на месяц на небе, на солнечную погоду. В.: На что похож дождь? Д: На лейку, когда из лейки что-то поливают, на душ. В: А душ какой бывает? Д: Холодный и теплый. И дождь летом бывает теплым, а осенью холодным. А еще дождь похож на разбрызгиватель, который мама ставит на огороде и поливает ягоды и овощи. В.: На что похожа коробка цветных карандашей? Д.: На радугу, на цветные дорожки, на цветные карамельки (с красным вкусом - малиновая, клубничная, с синим вкусом - черничная...) В.: <u>На что похожа иголка?</u> Д: На булавку, на кнопку, на гвоздь, на лезвие ножа, на стержень от ручки. В: То есть все эти предметы объединяются одним признаком: острые и металлические. Д.: Еще на колючки у ежика, кактуса, колючки боярышника, крыжовника, рыбы-ежа, дикобраза и т.д.</p>	
5.	<p>«Цепочка» Первый ребёнок называет объект, второй – его свойство, третий – объект с названным свойством, четвёртый – другое свойство нового объекта и т.д. Например: 1. Морковь. 2. Морковь сладкая. 3. Сладким бывает сахар. 4. Сахар белый. 5. Белым бывает снег и т.д.</p>	<p>Развитие ассоциативности мышления, обучение детей сравнениям разнообразных систем</p>
6.	<p>«Да – нет» Ведущий загадывает слово "Слон", дети задают вопросы - Это живое? Это растение? Это животное? Оно большое? Оно живет в жарких странах? ведущий отвечает только " да" или "нет", пока дети не угадают задуманное.</p>	<p>Конкретизировать знания детей о животных и растениях, побуждать к составлению загадок</p>
7.	<p>«Черное - белое» Ведущий поднимает карточку с изображением белого домика, и дети называют положительные качества объекта, затем поднимает карточку с изображением черного домика и дети перечисляют отрицательные качества. (Пример: гусеница это хорошо, это корм для птиц, гусеница – это плохо, гусеница вредит растениям)</p>	<p>Развитие представлений о взаимосвязях в природе</p>

8.	<p>«Что-то для чего-то» Если мы рассмотрим что-то... Это что-то для чего-то... Это что-то из чего-то... Это что-то часть чего-то... Чем-то было это что-то... Что-то будет с этим что-то... Конкретный объект обозначается словом, указывается функция, система, преобразования во времени</p>	<p>Выделение функции (свойства) объекта, явления, рассматривание его места и взаимосвязи с другими объектами</p>
9.	<p>«Сказка наизнанку» Рассмотрим в качестве примера всем известную сказку: - Жила-была девочка, которую звали Желтая Шапочка: - Не Желтая, а Красная - Ах да, Красная. Так вот, позвал ее папа - Да нет же, не папа, а мама. - Правильно. Позвала ее мама и говорит: сходи-ка к тете Марине и отнеси ей: - К бабушке она велела ей сходить, а не к тете И так далее.</p>	<p>Обучение одновременно операции декомпозиции и композиции</p>
10	<p>«Теремок» Каждому игроку раздаются карточки с изображениями различных предметов. Один из игроков назначается хозяином условного теремка (коврик или детский домик), а другие подходят к теремку и просят к нему в домик: - Тук, тук, кто в теремочке живет? - Я, Бабочка. А ты кто? - А я Синица. Пусти меня в теремок? - Если скажешь, чем ты на меня похожа, то пущу. (У меня есть крылья, я умею летать, в моём оперении есть жёлтый цвет)</p>	<p>Развитие аналитического мышления, умения выделять отличительные признаки путем сравнения</p>
11	<p>«Найди друзей» Ведущий называет объект, выделяет его функцию, а дети говорят, кто или что выполняет эту же функцию. Игру рекомендуется использовать после того, как дети ознакомятся с понятием «функция». Ведущий: Лошадь перевозит груз, а кто еще из животных выполняет эту функцию? (Перевозят груз слон, может собака – на Севере, олень, верблюд). Ведущий: Заяц умеет скакать, а кто еще из животных умеет скакать? (Умеет скакать кенгуру, белка, лошадь).</p>	<p>Обучение сравнению разнообразных систем</p>
12	<p>«Если бы я был...»</p>	<p>Классификация</p>

	Ведущий называет объект, дети рассказывают об объекте от первого лица.	объектов окружающего мира, развитие понимания единства всех его составляющих, законов его развития
13	«Что будет, если ...» («Мозговой штурм») Детям предлагается обсудить проблемную ситуацию: «Откуда пожар пришел? », «Как помочь сломанному деревцу? », «Кто съел белкины запасы? », «Кто медведя весной разбудил? » и другие, с использованием опорных картинок, фотографий, слайдов.	Обучение детей инициативным высказываниям, работе в группе без критики
14	«Найди целое и части» Вишня – косточка, сад; рак – клешня, озеро; кошка - усы, тигр; дерево - лес, ствол и т.д.	Учить детей выделять в предложенном объекте часть-целое, целое-часть
15	«Найди главное» Предлагается система, к ней несколько подсистем, из которых необходимо выбрать две подсистемы, которые являются обязательно частями данной системы: Лес - охотник, волк, деревья, тропинка, кусты, болото. Сад – растения, садовник, собака, забор, земля. Река – берег, рыба, рыболов, тина, вода.	Классификация объектов окружающего мира, развитие понимания единства всех его составляющих
16	«Что с чем связано» Дерево - вода (без воды дерево жить не может). Рыба – рука (рыбу ловят сетью, а сеть забрасывают руками; руками чистят рыбу; кормят ее в аквариуме).	Учить находить связи между объектами, даже, если они связаны не напрямую, а через посредника. Учить делать выводы, о том, что все взаимосвязано.
17	«Назови предмет по свойствам» Звонкий + Громкий = Пушистый + Серый = Усложненный вариант: Гладкий + Серый + Тихий = Белый + Съедобный + Мягкий = Красный + Легкий + Вкусный =	Закреплять знания об окружающем мире, анализируя знакомые объекты и выделяя их свойства. Формировать понятие о том, что один и тот же предмет может сочетать в себе несколько признаков.
18	«Путешествие на машине времени»	закреплять знания об

	<p>Ведущий выбирает объект и предлагает играющим прокатиться с ним на «машине времени», а потом рассказать о том, что было с объектом в прошлом и будет в будущем. Правила игры: нельзя рассказывать о времени, когда данного объекта не было.</p>	<p>окружающем мире, о взаимосвязях в природе</p>
19	<p>«Природный мир бывает разный» Ведущий предлагает детям карточки с разнообразными объектами, дети объединяются в группы и рассказывают про свою систему.</p>	<p>познание и классификация объектов окружающего мира, развитие понимания единства всех его составляющих, законов его развития</p>

Театрально-игровая деятельность (этюдная работа)

1. Этюды на память физических действий:

"Ловлю рыбу", "Работаю в огороде", "Плету венок из полевых цветов", "Кормлю цыплят", "Ем сочную грушу, мешают пчёлы", "На пароходе сильная качка", "Мокну под дождём", "Снегопад", "Поливаю цветы", "Хожу босиком по воде", «Умываюсь», "Принимаю лекарство", "Играем в мяч", "Хочется спать"

2. Этюды на воображение:

«Назови то, что у меня в руках».

3. Этюды на органичное молчание для нескольких человек:

"Зеркало", "Комната с больным человеком". "В приёмной зубного врача", "Тропинка" (показать, как идёшь по песку, камушкам и т.д.)

4. Этюды на внимание:

"Слушаю только то, что на улице", "Слушаю то, что за стеной или за дверью", "Слушаю то, что слышно в комнате", "Вспомнить вкус" (лимона, конфеты и т.д.), изобразить свои ощущения.

5. Этюды на характерность:

"Все – зверята", "Все – цветы на клумбе", "Задиристые петушки", "Мышонок и кошка", "Две собаки", "Паук и муха", "Взрослые и дети" (разница в походке, мимике, пластике, действиях...) Персонаж в состоянии паники, страха, счастья и пр. – «Заяц под прицелом охотника», "Рыба, попавшая в сеть", "Птица в клетке", "Выжженная трава", "Река с промышленными отходами", "Елка под пилой дровосека".

6. Этюды на освобождение мышц:

"Зарядка для хвоста" (придумать зарядку для каждой части тела человека или животного, части растения), "Как говорят части тела".

7. Этюды на отношение:

Менять отношение к комнате: "Комната изо льда", "Комната из снега", "Комната из песка (воды, пара)".

Менять отношение к своему физическому "я": "Я сделан из снега, льда, песка, пара, дерева, глины и пр."

**Конспект образовательной деятельности по экологии с использованием технологии
ТРИЗ
в подготовительной группе**

«Давайте с природой дружить!»

Ход образовательной деятельности:

Цель:

Дать представление о неразрывной связи человека с природой (человек - часть природы).
Расширять представления детей о правилах поведения в природе, учить оценивать свои поступки и поступки окружающих, воспитывать культуру поведения в природе.

Формировать элементарные представления о кризисном состоянии природы Земли, необходимости чистого воздуха, воды, почвы для растений, животных, человека, о Красной книге. Расширять представления детей о многообразии форм охраны природы. Воспитывать ответственное и бережное отношение к родной природе.

Учить отвечать на вопросы разного уровня сложности, развивать психические процессы сравнения. Продолжать учить сравнивать объекты по различным признакам. Учить детей самостоятельно составлять 2-3 строчки загадки по разным моделям. Развивать речь, внимание, умение давать полный ответ, слушать высказывания других, обогащать словарь; обогащать доброжелательную форму общения со сверстниками.

Реализация образовательных областей:

Познание, коммуникация, здоровье, чтение художественной литературы, социализация.

Оборудование:

Фонограмма пения птиц, карточки от д/и «Правила поведения в природе» (9 штук), Красная книга растений РФ и Красная книга животных РФ, классификация объектов живой природы по методике ТРИЗ, физическая карта РФ, микрофон, ½ ватмана на мольберте для составления загадок, маркер, наборное полотно, картинки с изображением растений и животных (ландыш, клевер, шиповник, земляника, купальница, подорожник, ель, зубр, гималайский медведь, жаба камышовая, амурский тигр, филин, сёмга, чайка белая, черепаха дальневосточная, дельфин белобокий), мяч, изображения деревьев для оформления группового интерьера.

Воспитатель:

Быстро строим мы кружок, становись и ты, дружок. Дружно за руки возьмёмся, и друг другу улыбнёмся.

-Я вижу, отличное у всех настроение, давайте его сохраним до конца дня, чтобы поделиться потом с мамами, папами и друзьями.

-Ребята, я хочу сегодня пригласить вас в путешествие по удивительной стране, а как она называется, отгадайте:

Загадка:

Посмотри, мой юный друг, что находится вокруг:
Небо светло-голубое, солнце светит золотое,
Ветер листьями играет, тучка в небе проплывает,
Поле, речка и трава, гора, туманы и роса,
Человек и время года - это всё вокруг... (природа)

В.- Почему вы так решили?

Дети: - Природа-это окружающий нас мир: леса, поля, солнце, облака и т.д. **В.-** Жизнь всех людей тесно связана с природой! Почему так говорят? Может ли человек жить без природы? А природа без человека?

Д.- Вода нужна чтобы жить, воздухом мы дышим, почва даёт нам пищу. Природа нас обувает, одевает, в общем, даёт нам жизнь.

Звучит запись пения птиц.

В.- Ребята, а чьи это голоса? Где их можно услышать? Ребята, мы, оказывается, попали с вами на лесную полянку. Оглянитесь вокруг, давайте полюбуемся красотой весеннего леса, когда оживает и просыпается природа. Ребята, что вы почувствовали, услышали, когда вошли в лес?

Д.- Свежесть, запах хвои, пение птиц, шум ветра...

В.- Лесные жители наблюдают за нами, они притаились и ждут, как же мы будем вести себя в лесу?

Здравствуй лес, дремучий лес, полный сказок и чудес.

Кто в глуши твоей таится? Что за зверь? Какая птица?

Всё открой, не утай, ты же видишь: мы свои.

Входит Лесовичок.

Л. –Что вы здесь делаете? Зачем пожаловали в мой лес? Знаю я, как вы гуляете, отдыхаете! Муравейники разоряете, цветы топчет, зверей и насекомых обижаете. Не пущу вас в лес!

В. –Лесовик, среди наших ребят ты найдёшь себе помощников. Наши дети любят природу, умеют ухаживать за растениями и животными.

Л. –Ну ладно, уговорили, пущу. Но с условием: вы должны выполнить мои задания. В лес пущу только тех, кто расскажет мне о правилах поведения в природе. В моём волшебном лесу я расставил знаки. Найдите и объясните их правильно -это будет ваше задание.

Дети берут со стола карточки и объясняют их.

Правило 1 . Нельзя шуметь! (Шум распугивает жителей леса, нарушает их покой, особенно весной, когда у зверей и птиц появляется потомство.)

Правило 2. Нельзя разорять муравейники. (Муравьи – это санитары леса, свои домики они строят из лесного мусора: веточки, иголочки.)

Правило 3. Не оставляйте надписи на природных объектах.

Правило 4. А как вы поступите, если увидите птенцов или яйца в гнезде? Нельзя трогать птичьи гнёзда. Птица поднимет шум, хищники услышат шум и в отсутствии птицы разорят гнездо. Птица может покинуть гнездо.

Правило 5. Не оставлять не затушенные костры. (Если вы решили разжечь костёр в лесу, то необходимо обложить его камнями, а ,уходя, потушить песком и водой. Не затушенные костры могут привести к лесным пожарам, в результате чего погибнут и растения, и животные. Для костра нужно собирать сушняк, а не ломать ветки. Помните: из 1 дерева можно сделать миллион спичек, а одной спичкой сжечь миллион деревьев. Будьте осторожны с огнём в лесу!

Правило 6. Не оставляйте после себя мусор! Полиэтилен и металлические банки плохо разрушаются микроорганизмами. Полиэтилен полностью разрушается через 220 лет, металлические банки через 100 лет. Мусор нужно собирать и выносить в мусорный контейнер в городе.

Правило 7. Не вырывать грибы, а также не сбивать даже несъедобные, так как разрушается грибница, исчезает лекарство для животных. Не вырывать с корнями цветы.

Правило 8. Не брать детёнышей зверей и птенцов из леса в город . (Если они не погибнут в городе, то погибнут, когда вы захотите снова вернуть их в лес.)

Правило 9. Не прятаться во время грозы под одиноким деревом: в него может попасть молния!

Л. –Молодцы, ребята! Знаки вы знаете. А может кто-то хочет ещё дополнить «лесные правила»?

Дети читают стихи.

1.Если в лес пришёл гулять, свежим воздухом дышать,

Бегай, прыгай и играй, только, чур, не забывай,

Что в лесу нельзя шуметь, даже очень громко петь.

Испугаются зверушки, уйдут с лесной опушки.

2. Ветки дуба не ломай, никогда не забывай

Мусор с травки убирать. Зря цветы не надо рвать!

Из рогатки не стрелять, ты пришёл не убивать!

Бабочки пускай летают, ну кому они мешают?

3. Здесь не нужно всех ловить, топтать, хлопать, палкой бить.

Ты в лесу всего лишь гость, здесь хозяин – дуб и лось.

Их покой побереги, ведь они нам не враги!

Л. –Запомните, ребята , эти правила, старайтесь их выполнять, а то лес затаится, испугается, и вы не узнаете ни одной его тайны. А тайн в лесу очень много. Ну а мне пора идти дальше, осматривать свои владения.

В. – Ребята, мы справились с заданием Лесовичка, а теперь давайте немного отдохнём. Разбейтесь на пары.

Этюд «Дрозды»

Я дрозд, и ты дрозд (показывают в паре на себя и партнёра)

У меня нос и у тебя нос.

У меня щёчки гладенькие и у тебя щёчки гладенькие.

У меня губки сладенькие и у тебя губки сладенькие.

Я твой друг, и ты мой друг. Я люблю тебя! (обнимаются)

В.-Ребята, давайте присядем на нашей полянке (салятся на стульчики)

-Ребята, а умеете ли вы дружить? Как вы думаете, кто такой друг?

-Если друг заболел, что мы делаем? А если другу грустно?

-Ребята, а с кем можно дружить? А вы знаете, что можно дружить с природой?

-В чём может проявляться наша дружба с природой?

Д.- Беречь, охранять, ухаживать.

В.-А вы знаете, ребята, что некоторые люди не умеют дружить с природой? Ведь чего только не делали люди со своим маленьким и хрупким домом- планетой Земля! Её взрывали и бомбили, её посыпали ядами. Рубили леса, защищавшие от зноя. Осушали озёра, поившие её влагой. Более 100 видов разных зверей и птиц уничтожили люди .На одних слишком усердно охотились, другим не оставили даже клочка земли, где они могли бы жить. Немало исчезло и растений из-за вырубки леса, строительства дорог, городов, распашки земель и выпаса животных.

-Учёные заметили, что после исчезновения одного вида растений автоматически вымирает до 30 видов животных тесно связанных с ним. В конце концов, люди поняли, если не помочь природе, растений и животных будет гибнуть всё больше и больше.

-Чтобы этого не случилось, учёные решили издать Красную книгу, чтобы знать, каких животных и растения нужно спасать. Хотите на неё посмотреть? (показ Красной книги растений РФ и Красной книги животных РФ)

-Ребята, а почему именно Красная книга?

Д.- Потому что красный цвет – это сигнал тревоги, опасности, предупреждения. Он говорит: «Внимание! Это животное может исчезнуть!»

В.- Хотите узнать о животных и растениях Красной книги?

-Я вам расскажу об одном растении из Красной книги. О каком вы узнаете с помощью игры «Да-нетка» угадав вот из этого ряда растений с помощью пространственных определений справа, слева, между.

Выставляется на наборном полотне ряд растений: ландыш, шиповник, земляника, клевер, купальница, подорожник, ель (дети угадывают ландыш)

В.- Послушайте про него загадку:

Белые фонарики на зелёной ножке я весной встретила на лесной дорожке. (Ландыш)

Рассказ воспитателя о ландыше.

Поздней весной в сырых тенистых уголках леса расцветают ландыши. Его мелкие белые цветы похожи на душистые колокольчики, два крупных листа обхватывают стебли. После отцветания образуются оранжево-красные ягоды. Они ядовиты.

-Ребята, а можно ли нарвать букет ландышей и принести его домой? Или оставить их в лесу?

-В вазе ландыши стоят чуть дольше, чем подснежники, но тоже мало. Тем более что ландыши – цветочки, появляются не на всех листьях. Корень ландыша живёт примерно 21 год, а цветёт он в возрасте 7-13 лет. Вот сорвём мы букетик ландышей, придём через год на то место, где собирали цветы, а их там не будет. Так как нам поступать? Рвать ландыши или нет?

-А знаете, что ландыши - это лекарственное растение? Это маленький лесной доктор. Но не на поляне им надо лечиться. Ландыш - ядовитое растение. Листья, а особенно плоды ландыша ядовиты. Но соберут травники ландыши, принесут в аптеку и приготовят из него лекарство в помощь больному сердцу.

-Почему рядом с изображением ландыша красный кружок?

Д.- Охраняемое лекарственное растение - ядовитое.

В.-А теперь давайте ребята выйдем на нашу полянку и сделаем разминку.

Физкультминутка:

1. Природу надо охранять: («рисуют» руками круг)

Зверей и птиц не обижать, (грозят пальцем)

Цветы напрасно не срывать, (приседают)

В лесу костры не разжигать (топают ногами)

С природой будем дружно жить (берут друг друга за руки)

Живое на Земле любить (прижимают руку к груди)

2. Вот Земля, наш общий дом («рисуют» руками круг)

Много есть соседей в нём.

И пушистые козлята, (показывают рожки)

И весёлые котята, (прыжки)

И извилистые речки, (изобразить сложенными ладонями речку)

И кудрявые овечки (крутят кудряшки)

Травка, птички и цветы,

И, конечно, я и ты (показывают на себя и детей)

В этом славном доме нужно (руки друг другу на плечи)

Жить со всеми очень дружно.

Никого не обижать, (хлопки)

Всех соседей уважать.

В.-Молодцы, ребята, присаживайтесь. (Выставляется на мольберте наборное полотно с изображениями зубра, тигра амурского, жабы камышовой, филина, сёмги, черепахи дальневосточной, чайки белой, гималайского медведя, дельфина белобокого.)

- Посмотрите внимательно на это полотно. Кого вы здесь видите? Что вы можете мне сказать об этих животных? Что их объединяет?

Д.-Они все из Красной книги.

В.-Я хочу вам предложить об одном из них составить загадку. А о каком, вы попробуете отгадать по общим признакам при помощи игры «Да-нетка», используя все свои знания об этих животных (хищник, травоядный, всеядный, летает, плавает, бегаёт, с рогами и т.д.)

В.-Правильно, ребята, это зубр. А что вы о нём знаете?

Рассказ детей о зубре.

Д.- Зубр - это красивое, крупное животное, которое живёт в стаде. У зубра есть рога и хвост. На голове растёт густая шерсть. Питаются зубры растительной пищей, поэтому они предпочитают места обитания, в которых имеется травянистая растительность. Маленькие зубрята могут питаться молоком в течение целого года. Живут зубры до 25 лет.

В.-А теперь давайте составим о зубре загадку, по нашей схеме. Что тут написано?

Д.- Какой ? Кто такой же?

Какой ?	Кто такой же ?
1.Большой.	1.Шкаф. Дом. Слон. Дуб.
2.Горбатый.	2.Верблюд. Гора.
3.Рогатый.	3.Лось. Олень. Коза. Баран.

В.-А теперь посмотрите на нашу загадку и попробуйте её прочитать.

Д.- Большой, но не слон. Горбатый, но не верблюд. Рогатый, но не олень.

Заслушивается 3 загадки.

В.- Молодцы! Загадки получились все разные и интересные.

-Мы хорошо поработали, а теперь немного отдохнём.

Дидактическая игра с мячом «Кто я?»

Дети становятся в круг, ведущий бросает мяч, задаёт вопрос:

-Я умею кусаться. Кто я? (комар, собака, змея, волк, лиса, акула)

-Я умею ползать. Кто я? (змея, гусеница, червяк, жук, муравей)

-Я умею нападать. Кто я? (лев, тигр, змея, медведь, волк, гепард)

-Я умею лететь. Кто я? (бабочка, птица, майский жук, комар, стрекоза)

-Я умею прыгать. Кто я? (кузнечик, заяц, антилопа, кенгуру, лягушка, воробей).

Дети садятся на стульчики.

В.-Ребята, а вы знаете, что ещё делают люди, чтобы сохранить редкие и исчезающие виды растений и животных?

Д.- Создают заповедники, Национальные парки.

-Отгадайте загадку:

Море есть - плавать нельзя, дороги есть - ехать нельзя, земля есть - пахать нельзя .
(Географическая карта)

В.-А какие вы знаете заповедники и Национальные парки? Кто может показать, где они расположены на карте? (Белогорье, Приокско-Террасный заповедник, Байкальский заповедник, Большой Арктический заповедник, Национальный парк «Лосиный остров»).

Дети отмечают на физической карте местонахождение заповедников.

Выставляется классификация объектов живой природы.

В.-Хорошо, ребята. А посмотрите внимательно на нашу классификацию. Что обозначают эти значки?

Д.-Живая природа. Т.е., всё живое может питаться, дышать, двигаться, чувствовать и размножаться.

В.-Я загадала объект живой природы. Попробуйте определить, что я загадала с помощью этой классификации (Белый аист - птица перелётная, крупная, клюв длинный, она белая).

-Правильно, это белый аист. Но сегодня я вам хочу рассказать про другого аиста. Этот аист необычный, он чёрный.

Рассказ воспитателя о чёрном аисте.

Чёрный аист - крупная птица с длинной шеей и ногами. Окраска оперения чёрная с металлическим блеском. Белое только брюхо и подхвостье. Клюв и ноги красные. Птица эта нелюдимая, предпочитает селиться подальше от деревень во влажных лесах, по соседству с болотами, реками или заболоченными лугами. А со своим белым собратом она видится обычно во время обеда. Питается преимущественно рыбой, реже – лягушками и змеями. Чёрные аисты в отличие от белых, улетают в тёплые края не стаями, а по - одиночке. В РФ они занесены в Красную книгу – список редких животных, которые охраняются.

-А теперь я вам предлагаю ещё немного поиграть с микрофоном в игру «Я знаю», где мы будем называть растения и животных, занесённых в Красную книгу. (Дети передавая микрофон друг другу, по очереди называют животных и растения занесённые в Красную книгу).

-Молодцы! А сейчас я хочу объявить **конкурс «Знатоки природы»**. У нас будет две команды: команда детей и команда гостей. Гости, вы согласны поучаствовать в нашем конкурсе? Итак, отвечаем по очереди, за каждый правильный ответ команда получает 1 балл.

Д. – Какой кустарник-родственник розы? (шиповник)

Г. – У какого животного самая длинная шея? (жираф)

Д. – Какое самое крупное морское животное? (кит)

Г. – Какое животное спасает утопающих?

Д. – Какая трава растёт выше дерева? (бамбук)

Г. – Какое дерево – самый первый медонос? (ива)

Д. – Самое высокое дерево в мире? (эвкалипт)

Г. – Самый крупный хищник на земле? (белый медведь)

Д. – Кого называют «лесным доктором»? (дятел)

Г. – Какое животное сбрасывает рога? (лось)

Д. – Самая маленькая птичка? (колибри)

Г. – Какая птица первой прилетает весной? (грач)

Д. – У какого дерева кора не нагревается даже в самую жаркую погоду? (берёза)

Г. – Кого называют «царём зверей»? (льва)

7:7 ничья! В викторине победила дружба. Вот так в дружбе должны жить все люди Земли, в дружбе с растениями, животными, которые живут на нашей планете.

Дети читают стихотворение Б. Заходера:

1реб.- Все, все, все на свете, на свете нужны.

И мошки не меньше нужны, чем слоны.

Нельзя обойтись без чудищ нелепых,

И даже без хищников злых и свирепых.

2 реб.- Нужны все на свете, нужны все подряд.

Кто делает мёд и кто делает яд.

Плохи дела у кошки без мышки.

У мышки без кошки не лучше делишки.

3 реб.- Да! Если мы с кем-то не очень дружны

Мы всё-таки очень друг другу нужны

И если нам кто-то лишним кажется, То это, конечно, ошибкой окажется.

ПРИЛОЖЕНИЕ №6

Анкета для родителей по экологии

Цель проведения анкетирования: выявить отношение родителей к вопросам экологического образования дошкольников в детском саду и его реального осуществления в семье.

Родитель _____ Ребенок _____

№	Вопрос	Ответ
1.	Что такое экология?	
2.	Есть ли у Вас комнатные растения? Если нет, то почему?	
3.	Есть ли в семье собака, кошка или другие животные?	
4.	Посадили ли Вы дерево?	
5.	Мастерили ли Вы когда-нибудь кормушки для птиц?	
6.	Читаете ли Вы ребенку книги о природе?	
7.	Часто ли Вы бываете в лесу с ребенком, нравится ли ему там?	
8.	Рассказываете ли Вы ребенку о пользе деревьев, лекарственных трав, ягод, насекомых и др?	
9.	являет ли Ваш ребенок заботливое отношение к животным, растениям?	
10.	Как вы относитесь к приобщению ребенка к природе в детском саду?	
11.	Ваши предложения по организации экологического образования в детском саду.	

Конспект родительского собрания

Тема:

«Экологическое воспитание дошкольников»

Все чаще и чаще мы слышим слово «Экология». Сегодня экология – не только наука о взаимоотношениях живых организмов друг с другом и с окружающей средой, это еще и мировоззрение. Поэтому на первый план воспитания выводится формирование основ экологического сознания дошкольников, понимания общих законов развития материального мира, а не просто набор сведений о природных явлениях и объектов. Все сферы развития личности неразрывно связаны с воспитанием ответственного отношения к природе, поэтому одной из главных задач воспитания является формирование у школьников основ экологической культуры.

Экологическая культура – это особый вид культуры, которая характеризуется наличием знаний и умений по экологии, гуманистическим отношением ко всему живому и окружающей среде.

Существует несколько значений понятия «экология»:

1. Экология - наука об отношении растительных животных организмов друг к другу и к окружающей их среде.
2. Экология – наука о взаимодействии человека с природой, охрана окружающей среды.

Современные дошкольники как правило, обладают большим объемом знаний о природе. Эти знания формируются под влиянием мультфильмов, телепередач. Но лишь в процессе целенаправленной работы детского сада и родителей можно сформировать у детей экологическую культуру, экологическое мышление.

Исследования показали, что использование преимущественно вербальных методов при ознакомлении детей с природой приводит к формированию знаний. Но дошкольникам трудно установить связь между причиной и следствием. Дети не могут применить знания в практической деятельности.

Дидактические игры экологического содержания помогают увидеть целостность отдельного организма и экосистемы, осознать уникальность каждого объекта природы, понять, что неразумное вмешательство человека может повлечь за собой необратимые процессы в природе.

Существует традиционная классификация дидактических игр: словесные, настольно печатные, игры-эксперименты, моделирование ситуаций. На её основе созданы все дидактические игры, в том числе и игры экологического содержания.

Дети любят играть. Они с удовольствием по многу раз обращаются к знакомым играм, игровым сюжетам. Наверное, они с радостью откликаются на предложение взрослого поиграть, предвкушая радость развлечения и не догадываясь, что на самом деле они будут... учиться.

Такова специфика дидактической игры. Ребенок действительно играет. Одновременно осуществляется процесс обучения.

Дидактическая игра – явление многоплановое, сложное. Это и метод обучения, и форма обучения, и самостоятельная игровая деятельность, и средство всестороннего воспитания личности. Такая игра содержит в себе дидактическую задачу, тесно связанную с игровыми заданиями и игровыми действиями, интерес к которым и предопределяет успешность ее решения.

Непременным условием реализации задачи выступают игровые правила, которые направляют игру в нужное русло, устанавливают последовательность действий, делают

игру занимательной, позволяют воздействовать на детей, формируют межличностные отношения, развивают нравственно-волевую сферу ребенка.

Обучающая игра немыслима без игровых действий, повышающих активность детей и тем самым обеспечивающих успешность достижения необходимого результата.

Вариативность игровых действий позволяет полнее раскрыть замысел игры, заинтересовать детей, сконцентрировать их внимание на освоение знаний, умений и навыков.

Таким образом, любая игра становится дидактической, если в ней имеются игровые действия, учебная задача и игровые правила.

Специфика дидактики, предполагает постепенное усложнение игр от группы к группе, подразумевает их вариативность. Если младшей группе знакомство с дикими и домашними животными происходит в таких дидактических играх, как «назови, кто это?», «изобрази животного», «узнай по голосу», и других, то в средней группе – в играх типа «угадай, кто где живет?», «помоги животному», «большие и маленькие» и т.д. Дети старшего дошкольного возраста успешно справляются со следующими играми: «Зоопарк», «логические цепочки», «придумай про животное загадку», «путешествие в Африку». Старшие дети разгадывают кроссворды, решают ребусы, проводят эксперименты, длительные наблюдения за животными и растениями, с удовольствием отвечают на вопросы разнообразных викторин. Часто игры экологического содержания возникают по инициативе самих детей, что говорит об их заинтересованности.

Дидактические игры необходимо использовать не только в свободной деятельности воспитанников, но и включать в занятия:

- по развитию речи составления описательных и сравнительных рассказов и экологических сказок, придумывание загадок, рассказов из личного опыта детей.

- по математике (счет предметов, лабиринты, задачи экологического воспитания),
- по ознакомлению с окружающим.

Дидактические игры экологического содержания необходимо проводить и во время экскурсий и целевых прогулок, при ознакомлении детей с трудом взрослых при обучении их трудовой деятельности в природе, а также в экспериментальной деятельности дошкольников.

В природе все взаимосвязано. Родители должны помочь детям понять, что все живое нуждается в еде, на поиски которой тратят много времени. Помогите наводящими вопросами: «Почему бабочки летают над цветами? Что ищут в траве птицы, муравьи?» Расскажите, чем питаются разные животные. Дошкольникам доступно и понимание обратной связи между жертвой и хищником (муравьи, питаются другими насекомыми, спасают растения, а самих съедаемых насекомых от чрезмерного размножения, которое неизбежно приведет к их гибели от недостатка еды). Начальные экологические представления становятся регулятором поведения детей в природе, помогают предусмотреть возможные негативные последствия неправильных действий – бездушного отношения к растениям и животным, загрязнению объектов неживой природы. На прогулке, в природе мы, к сожалению, часто видим поврежденные деревья, кусты, вытопанную траву, погибших животных.

Убедительная просьба, товарищи взрослые!

Не проходите молча, дайте всему этому оценку, используя мобилизующую силу жалости, сочувствия. Очень важно повлиять на чувства ребенка, вызвать у него желание помочь растениям, предупредить повреждения других. Показывая дерево со сломанной веткой или вытопанную траву, сравните ее с объектами в отличном состоянии, вместе с ребенком определите условия их жизни, предложите представить себе, что бы случилось, если бы было много повреждений – т. е. ориентируйтесь на значимость этих объектов для всего живого. В процессе наблюдений в природе убедите ребенка, что там, где нет

деревьев, не летают птицы, бабочки и пчелы, на вытоптаных местах не растет даже трава, поврежденные растения плохо развиваются, болеют. Такие образные характеристики сыграют важную роль в формировании природоохранных мотивов, в регуляции поведения ребенка в природе. Лучше эти правила формировать не в негативной форме («не рвать, не ломать, не топтать»), а в позитивной (помогать, заботиться, оберегать). Важно создать эмоциональный контакт с природой: пусть ребенок самостоятельно побродит, поищет что-то необычное, тихо посидит на пригорке, послушает пение птиц или журчание ручья, просто поглядит вокруг себя.

Уважаемые родители!

Воспитывайте у детей любовь и бережное отношение к растениям и животным, учите их правильно вести себя в лесу, в поле, у водоемов. Рассказывайте, как губительно действует на обитателей леса шум. Из-за шума птицы бросают гнезда, а лесные зверюшки убегают из леса. Поэтому в лесу, да и вообще в природе, необходимо соблюдать тишину. Рассказывайте детям об опасности пожаров и о том, что нельзя портить деревья, разорять гнезда, добывать березовый сок, засорять территорию пойм, водоемов битым стеклом, разорять муравейники и еще многое другое.

Уже в дошкольном возрасте дети должны УСВОИТЬ и ЗНАТЬ:

- надо охранять и беречь полезные виды растений, животных,
- надо осторожно вести себя в природе, помнить, что в лесу, в поймах, в речке живут постоянные жители (птицы, рыбы, животные, насекомые), для которых эта среда – родной дом! Поэтому нельзя разрушать его, портить растения, собирать цветы, мусорить, шуметь; нельзя забирать живые существа из места их обитания;
- надо заботливо относиться к земле, воде, воздуху, поскольку это среда, где существует все живое. О земле надо заботиться, подкармливать ее, потому что нельзя только брать от нее и не давать ей ничего;
- воду следует расходовать экономно, ведь она нужна растениям, животным, людям. Нельзя загрязнять водоемы, разжигать костры на их берегах.

**Экологический КВН с родителями.
Тема: «В союзе с природой»**

Материалы и оборудование:

картинки из жизни природы;
фонограмма «Голоса леса»;
картинки с правилами поведения в лесу;
панно с кормушками для птиц;
таблички с оценками для жюри;
грамоты для награждения команд
эмблемы для команд;
звукозапись – голоса птиц;
фишки;
разрезные картинки;
интерактивная доска.

Вступительная беседа.

Добрый вечер, дорогие друзья! Приветствуем вас в Клубе веселых и находчивых! Наш КВН сегодня называется «Наш дом – природа».

«Ты человек, любя природу
Хоть иногда её жалеи,
В увеселительных походах
Не растопчи её полей.
В вокзальной сутолоке века
Ты оценить её спеши.
Она твой давний добрый лекарь,
Она союзница души.
Не жги её напропалую
И не исчерпывай до дна.
И помни истину простую
Нас много, а она одна.

Подготовка к игре.

Ведущий раздает всем присутствующим элементы разрезных картинок. По команде играющие начинают собирать целую картинку: у одних получается ручеек, у других — лес. В команду объединяются родители, имеющие части одной и той же картинки. Команды придумывают себе название и выбирают капитанов ...

Итак, сегодня в игре будут участвовать две команды. А судить их будет жюри. Позвольте представить членов нашего уважаемого жюри.

(Представление членов жюри.)

Жюри, как видите, у нас достойно уважения. Им приходилось, и не раз, оценивать сражения! За каждый конкурс жюри будет присуждать один балл, который равен 1 фишке, ведущий кладет фишки на стол

Команды прошу занять свои места. Много тайн и загадок скрывает от нас природа. Но мы с вами любознательный народ и нам открываются любые тайны! Начинаем игру. Итак – вперед к победе!

1 конкурс «Представление команд» (название, девиз, эмблема)

Воспитатель спрашивает у участников название их команды
1 команда – «Чистый ручеек»: Широки просторы Родины любимой,
Дорог каждый кустик, мотылек.
Сохраним мы красоту природы,
Пусть журчит, искрится
Чистый родничок!

2 команда – «Защитники леса»: Много леса – не губи,
Мало леса – береги,
Нет леса – посади.
Лес сажаем и растим,
Его мы защитим,
Никому в обиду не дадим.
Слово для оценки предоставляется жюри.

2 Конкурс «Разминка» (вопрос-ответ)

Представляет собой блиц-опрос. Каждая игра КВН начинается с разминки, поэтому и мы не будем нарушать традицию. Я буду задавать вопросы командам, а вы по очереди будете отвечать на них. Выкрикивать нельзя, за это будут снижаться баллы.

За одну минуту нужно ответить на как можно большее число вопросов. О начале и окончании конкурса извещает звуковой сигнал жюри.

Вопросы для команды «Солнышко»:

Когда орешки белка запасает? (осенью)

Каким словом называют птиц, которые улетают в теплые края? (перелетные)

- Карась, сом, щука, окунь? (рыбы)
 - Как назвать детеныша лошади? (жеребенок)
 - Когда в саду малина поспеет? (летом)
 - Какого зверя можно назвать длинноухим? (заяц)
 - Сколько ног у паука? (восемь)
 - Когда на солнце белый снег сверкает? (зимой)
 - Бродяга, склоняющийся по дорогам? (подорожник)
 - У какого дерева белый ствол? (у березы)
 - Когда в лесу подснежник расцветает? (весной)
 - Чем питается бабочка? (нектаром)
 - Какое растение помогает вылечить рану? (подорожник)
 - Назовите детенышей курицы (цыплята)
 - Чем в основном питаются перелетные птицы? (насекомыми)
 - Как назвать детеныша свиньи? (поросенок)
 - Есть ли у улитки зубы? (есть, 135 рядов по 105зубов, всего 14175)
 - Как называется домик для птиц, сделанный руками человека? (скворечник)
 - Кто в лесу плетет паутину? (паук)
 - Когда земля под снегом отдыхает? (зимой)
 - Как одним словом называются животные, которые живут в лесу? (дикие)
 - Что такое зеленый покров Земли? (трава)
 - У какого насекомого уши на ногах? (у кузнечика)
 - Что делает ёж зимой? (спит)
 - Какие птицы прилетают к нам первыми? (грачи)
 - Кто был летом рыжий, а зимой становится серый? (белка)
- Кто носит свой дом на спине? (улитка)
- Какие бывают птицы? (зимующие и перелетные)

Не птичка, а с крыльями? (бабочка)
У какого зверя куст на голове? (лось)
Какая птица не вьет гнезда и не выводит птенцов? (кукушка)
Почему воробья так назвали? (он воровал зерна, люди бегали за ним и кричали: вора бей!)

Вопросы для команды «Капелька»

Когда картошку дедушка копает? (осенью)

- На каком дереве растут желуди? (на дубе)
- Как одним словом называются животные, которые живут рядом с человеком? (домашние)
- Кто из пернатых всегда ходит с мешком? (пеликан)
- Как назвать детеныша коровы? (теленок)
- У какого зверя рыжая шубка? (у белки, лисы)
- Сколько ног у жука? (шесть)
- Когда вода на речках замерзает? (зимой)
- У какой птицы красная грудка? (у снегиря)
- Лев - дикое или домашнее животное? (дикое)
- Когда земляника поспекает? (летом)
- Какая птица выводит птенцов зимой? (клест)
- У каких птиц крылья покрыты не перьями, а чешуей? (у пингвинов)
- Какая птица подбрасывает свои яйца в чужие гнезда? (кукушка)
- У какого зверя есть иголки? (у ежа)
- Когда собирают урожай с полей и огородов? (осенью)
- Каким словом называют птиц, которые зимуют у нас? (зимующие)
- Когда над полем бабочка летает? (летом)
- Какую птицу называют «лесное радио»? (сорока)
- Как называют человека, который охраняет лес, следит за порядком? (лесник)
- Как называется дом у муравья? (муравейник)
- Какой гриб носит название лесного хищника? (лисичка)
- Какой зверь похож на ежа? (дикообраз)

Почему сороку так назвали? (на ней белое оперенье, похожее на сорочку)
Какую птицу называют лесным доктором? (дятел)
Какое животное называют «кораблем пустыни»? (верблюд)
Какой цветок является «царицей цветов»? (роза)
У какого животного 4 колена? (слон)
Как правильно срывать цветы? (их не срывают, а срезают)
Самая первая ягода вызревает на севере летом? (морозика)
Какие насекомые пробуждаются первыми? (мухи)
Любимые белкины грибы (сыроежки)

(Слово предоставляется жюри, которое называет общий счет.)

3 конкурс (загадки-описания природных сообществ)

1. Догадайтесь, куда мы пришли?

- Вокруг высокая трава, красивые цветы, совсем не видно деревьев и кустарников, порхают бабочки, деловито, жужжат шмели (луг)

2. Вот стало темнее и прохладнее. Трава стала менее густой. Вот растет береза, вот дуб, а там дальше множество лиственных деревьев (лес, роща)

3. Смотрите, теперь травы под ногами совсем нет, лиственные деревья попадают все реже. На земле – колючие хвоинки, шишки (хвойный лес)
4. Вот лес поредел, деревья расступились. Что это блесит впереди? Не конь, а бежит, не лес, а шумит, журчит (ручей)
5. Речка все медленнее, течение все мельче. Пахнет тиной, квакают лягушки. Комары летают целыми стаями (болото)
- По окончании конкурса слово предоставляется жюри.

4 конкурс «Загадки- задачки»

- у животных две пары ног, две правые ноги, две левые ноги, две сзади и две спереди. Сколько ног всего? (4)
- наступил долгожданный январь, и зацвела одинокая дикая яблонька, а потом еще три липы. Сколько зацвело деревьев? (в январе деревья не цветут)
- кто про себя может сказать такое: «живу в норе, там сплю, отдыхаю, затем охотиться начинаю, ищу мышку полевую. Хочу зайца поймать, да мне его не догнать?» (лиса)
- про кого говорят так: «зимой я крепко сплю, зарывшись в теплую нору. Готовлю с осени запас, грибы и ягоды припас. Трудился я, не ленился. Нам с медведем одна зимой забота – крепко спать, да весну ждать?» (еж)

5 конкурс «Угадай, чьи следы»

Посмотрите, ребята, я здесь вижу следы, давайте попробуем угадать, чьи они. А чтобы легче было угадать, я вам буду задавать загадки:

- 1) Кто зимой холодной
Ходит злой, голодный? (Волк)
- 2) Рыжая кума всех провела (Лиса)
- 3) Он всю зиму долго спал, лапу правую сосал.
А проснулся – стал реветь.
Этот зверь лесной (медведь)
- 4) Хожу в пушистой шубе,
Живу в густом лесу.
В дупле на старом дубе орешки я грызу. (Белка)

6 Конкурс-эстафета «Птичья столовая»

Нужно вспомнить, какие птицы прилетают зимой на кормушку, и разместить их изображения на панно.

- Как назвать одним словом птиц, которых вы выбрали? (зимующие) Картинки с изображением каких птиц остались на столе? Как их назвать одним словом? (перелетные)
- Сейчас ещё не слышно их голосов, а совсем скоро лес будет полон птичьего гомона. Но мы с вами немного волшебники? Закрываем глаза: «Раз, два, три – лес весенний, оживи!»

(Звучит фонограмма «Голоса леса»)

7 конкурс «Экологический тренинг» - «Угадай, чей голосок?»

Представители команд по очереди называют птиц.
(Жюри оценивают результаты тренинга.)

8 конкурс капитанов.

Приглашаются капитаны обеих команд.
Ведущий:

Каждому капитану будет предложено по 5 вопросов. Количество баллов будет соответствовать количеству правильных ответов.

1 команда

- Назовите растения, которые носят человеческие имена? (роза, вероника, иван-да-марья, маргаритка, иван-чай, василёк)
- Какое самое долголетнее дерево Урала? (кедр)
- Название каких животных состоит из 2 букв? (ёж, уж, як)
- Какие черные ягоды вы знаете? (черемуха, черника, ежевика, черная смородина)
- Почему листья верхушек опадают последними? (молодые)

2 команда

- Растение, которое связывают со звоном? (колокольчик)
- На каком хвойном дереве растут ягоды? (можжевельник)
- Название растения состоит из частицы, предлога и сторожевой будки? (незабудка)
- Назовите фамилии, которые произошли от названий животных (Зверевы, Волковы, Кошкины, Кротовы, Зайцевы, Карповы, Козловы)
- Назовите дикие съедобные растения (крапива, щавель, лопух, мята, душица, шиповник, зверобой)

(Жюри оценивает конкурс.)

А теперь немного отдохнем. Закрывайте глаза.

Звучит музыка Ф. Шуберта «AveMaria». Проводится аутотренинг «Деревья»

Я представляю себе, что я дерево.
Мои корни росли глубоко в землю.
Мой ствол, мои ветки тянутся к солнцу.
Это деревья в лесу.
Локти согнули, кисти встряхнули.
Ветер сбивает росу.
Плавно руками помашем.
Это к нам птицы летят.
Как они сядут, покажем –
Крылья сложили назад

9. «Кем, чем был, кем, чем стал» (работа с пазлами – собрать по 3 схемы, составить цепочку словесно)

Икринка-малек-рыба
Икринка-головастик-лягушка
Семечко-росток-растение (одуванчик)
Желудь-росток-дуб

10. «Брей – ринг»

А) Зачем кузнечнику «сабля»?

-для сражений

-для откладки яиц

-для красоты

(сабля принадлежит самке и служит орудием для откладки яиц)

Б) Когда щука выходит на берег?

-никогда не выходит

-в жаркий летний день

-весной, по холодцу

(весной, как только прогреется вода в заливчиках, вдоль берегов речек и озер, вылезают на отмель огромные щуки метать икру)

В) Умываются ли насекомые?

-никогда

-не всегда и не все

-многие и довольно тщательно

Вы, когда – ни будь видели грязное насекомое? Муха побывав на всякой гадости, так крутит голову передними лапками, что того и гляди оторвет ее, тут же умываются и другие насекомые.

Г) Чем комар может быть полезен?

-опылением растений

-служит пищей рыбам и птицам

-только вреден.

совсем недавно ученые выяснили, что за Полярным кругом по ночам самцы и самки комаров перелетают от цветка к цветку, питаются нектаром и попутно опыляют растение. Ведь в тундре и тайге очень мало пчел и шмелей

Д) Зачем зайцу большие уши?

-чтобы лучше слышать

-чтобы не перегреться

-для торможения на поворотах

(в жару заячьи уши отводят треть тепла, образующегося при обмене веществ.Лишнее тепло улетучивается через тонкие горячие заячьи уши с большим количеством кровеносных сосудов)

Е) Можно ли хвостом напиться?

-можно и довольно легко

-можно, но затруднительно

-невозможно

(африканские обезьяны бабуины так и делают, когда до воды ни руками, ни ртом не достать, обмакивают хвост в воду, а затем его обсасывают, и так несколько раз – стакана 3-4 воды наберет, а больше им не надо)

Ж) Зачем страус голову в песок прячет?

-от страха

-освобождается от паразитов

-разыскивает пищу

(закрыв свои большие глаза и опустив голову в песок, страус ждет – сколько вытерпит – пока погибнут или сбегут все паразиты. После этого, он погружает в песок шею, грудь, взбивает песок крыльями, то есть принимает песочные ванны)

З) Зачем звери зализывают раны?

-чтобы быстрее заживляли

- просто от боли

-с гигиенической целью

кроме ферментов, убивающих микробы, в слюне обнаружен особый белок, стимулирующий размножение клеток кожи и образование кровеносных капилляров

11 конкурс "Экологические знаки".

- Каждая команда получает по 6 знаков. Ребята должны определить название каждого из них.

1-ая команда:

Нельзя разжигать в лесу костры

Нельзя шуметь в лесу.

Знаешь ли ты, что в лесу можно увидеть многих интересных животных при условии, что ты будешь вести себя тихо и не испугаешь их. Серна, олень, белка боятся шума.

- Нельзя портить кору деревьев.

Знаешь ли ты, что кислород выделяется зелёными растениями. Особенно полезными являются большие развесистые деревья. Было подсчитано, что одна 60-летняя сосна выделяет за день столько кислорода, сколько в день необходимо для трёх человек.

Нельзя вырубать деревья.

Знаешь ли ты, что человек использует деревья для производства бумаги. Экономя бумагу, ты спасаешь деревья от вырубки!

Не трогай птичьих гнёзд.

Знаешь ли ты, что птицы бросают гнёзда, которые трогал человек, и больше не возвращаются на это место. Если в гнезде были яйца, то из не появятся птенцы. Если в гнезде были птенцы, то они погибнут без матери.

- Не лови бабочек.

Знаешь ли ты, что нельзя убивать никаких животных, потому что они являются частью нашего природного окружения. Под особой охраной находятся такие животные, которые требуют особого внимания, потому что они либо очень полезны, либо очень редки.

2-ая команда:

- Не ломай ветки.

Знаешь ли ты, что растения задерживают огромное количество атмосферных загрязнений и пыли, кроме того, они гасят шум. Деревья, поглощая загрязнения, очищают воздух, но сами заболевают и гибнут. Помни, что если сломать хотя бы одну ветку, дерево может засохнуть!

Не оставляй мусор.

Знаешь ли ты, что большая часть мусора разлагается очень долго, например:

- кожура апельсина – 2 года;
- пластиковые мешочки – от 10 до 20 лет;
- жестяные банки – от 80 до 100 лет;
- пластмассовые бутылки вообще не разлагаются!

Не уничтожай грибы, даже ядовитые.

Знаешь ли ты, что полезными являются даже грибы, ядовитые для человека, потому что они представляют собой корм для некоторых животных, кроме того, некоторые растения не могут без них жить.
деревья от вырубки!

- Не рви цветы.

Знаешь ли ты, что люди за последние 100 лет поставили под угрозу исчезновения 25000 видов растений. Среди них ландыши, колокольчики, подснежники, ветреница дубравная, венерин башмачок, который зацветает лишь на 18 году жизни, и многие другие.

Нельзя забирать лесных животных домой!

Нельзя вытаптывать траву в лесу!

(Подведение итогов конкурса «Экологические знаки»)

- Давайте подумаем вместе: будет ли нашему лесу хуже, если, проходя по тропинке, вы сломаете веточку, или наступите на мухомор; сделаете венок из цветов, которые растут на поляне? (Ответы)

- Да природе будет хуже! Ведь каждая веточка, сломанная зря, или растоптанный гриб – это маленькая рана, нанесённая природе. А природе трудно залечивать даже самые маленькие раны. Послушайте ещё раз и постарайтесь запомнить «лесные правила».

Давайте будем беречь планету –

Во всей Вселенной похожей нету,

Во все Вселенной только одна,

Для жизни и дружбы она нам дана!

Наша планета Земля

Очень щедра и богата:

Горы, леса и поля-

Дом наш родимый, ребята!

Давайте будем беречь планету,

Другой такой на свете нет.

Развеем над нею тучи и дым,

В обиду её никому не дадим!

Беречь будем птиц, насекомых, зверей.

От этого станем мы только добрей.

Украсим всю Землю садами, цветами.

Такая планета нужна нам с вами!

Жюри подводит итоги.

В нашем Клубе Весёлых и Находчивых победила команда... она награждается...

Поощрительные призы получает команда...

Мы проверяли вас на славу,

И победители по праву

Похвал достойны

И награды

Сейчас вручить мы очень рады (Проводится награждение)

Благодарим вас за участие,

Вот сувениры вам на счастье!

Гляди, любуйся, принимай,

Любой по вкусу выбирай!

КВН закончен, друзья, до свиданья!

Всем хочу я сказать на прощанье:

Нас так много живет на Земле

И о природе одной – позаботиться можем вполне!

Консультация для воспитателей

Тема: «Экологическое воспитание в ДОУ»

Недалеко то время, когда сегодняшние мальчишки и девчонки станут взрослыми людьми, и на их плечи ляжет ответственность за жизнь нашего общества, за судьбу всей Земли. Вот почему очень важно воспитывать в каждом из них чувство любви к природе, уважение ко всему живому, способность предвидеть последствия своего поведения в природе.

Ребенок должен понимать, что в природе не бывает «ничейной» реки, ненужной травки, бесполезной букашки. В природе все гармонично связано между собой, нарушение одной из цепочек грозит нарушением природного баланса.

Что же такое - экология?

Экология - это наука, изучающая взаимоотношения организмов со средой обитания и между собой.

Посмотрите, как подчас легкомысленно, пренебрегая элементарными нормами поведения, мы можем выбросить пластиковую бутылку, стаканчики. И так делают многие, причем все это происходит на глазах у детей. А ведь нам надо воспитывать экологическую культуру поведения у дошкольников, пробудить их экологическое сознание.



Экологическая культура поведения формируется на основе знаний, практических навыков, эстетических переживаний. Дошкольник должен научиться сопереживать живым существам: живому больно, его надо любить, убивать животное нельзя, мы не имеем право уничтожать то, что создала природа. Нам нужно закладывать в сознание детей ощущение окружающего мира, как огромного дома, в котором мы все живем.

За последнее время были созданы программы двух типов: комплексные, направленные на всестороннее развитие детей, и парциальные, обеспечивающие одно или несколько направлений воспитания и развития. Комплексные: «Радуга», «Детство», «Развитие», «Истоки», «Детский сад - дом радости», «Кроха». Парциальные (экологические): «Семицветик», «Природа и художник», «Наш дом – природа», «Жизнь вокруг нас», «Паутинка», «Мы», «Юный эколог».



Задачи экологического воспитания и образования детей:

1. Освоение новых знаний, закрепление и обогащение ранее усвоенных;
2. Формирование умений и навыков по уходу за растениями и животными;
3. Формирование умения видеть взаимосвязь явлений в природе, умения делать выводы;
4. Воспитание самостоятельности через общение с природой;
5. Воспитание эстетических чувств;
6. Воспитание любви к природе, родине;
7. Развитие воображения, мышления, внимания, речи.

Вся работа по экологическому образованию и воспитанию строится по 3-м блокам:

- специально организованное обучение в форме занятий;
- совместная деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Формы работы по экологическому воспитанию и образованию:

Проведение экологических праздников.

Наблюдения на прогулках.

Занятия.

Календари природы.

Работа с родителями

Словесные методы: рассказы воспитателя, беседы.

Формы работы: художественная литература, игровая деятельность, музыкальная деятельность, труд в уголке природы, организация исследовательской деятельности,

экскурсии в природу, художественная деятельность.



Занятия по экологии бывают:

- занятия-наблюдения за животными и растениями;
- занятия по классификации представлений о природе;
- занятия по обучению детей труду по уходу за растениями и животными;
- занятия по составлению описательных, сравнительных рассказов об объектах природы;
- занятия-исследования;
- занятия по ознакомлению с трудом взрослых в природе;
- комплексные занятия.

На занятиях могут быть использованы разнообразные приемы и методы, обеспечивающие активную позицию ребенка и вызывающие развитие эмоций и чувств у детей, которые способствуют проявлению гуманного отношения к природе:

- решение проблемных ситуаций;
- элементарное экспериментирование;
- работа с моделями;
- моделирование;
- игры;
- наблюдение;
- постановка проблемных вопросов;
- участие детей в уходе за растениями;
- выполнение заданий из рабочих тетрадей и т. д.

В детском саду применяются следующие виды игр:

1. **Дидактические игры** для уточнения и закрепления знаний о предметах, явлениях природы, растениях и животных.

2. **Предметные игры** (с листьями, семенами, цветами) – «Чудесный мешочек», «Узнай, что в руке», «Вершки и корешки».
3. **Настольно-печатные игры** с целью систематизации знаний детей о растениях, животных, явлениях неживой природы

и т. д.

4. **Словесные игры:** «Кто летает, бегают, прыгает», «В воздухе, в воде, на земле», «Четвертый лишний».
5. **Игровые упражнения** на определение различных предметов по качествам и свойствам, развитие наблюдательности: «Найди по листочку дерево», «Принеси желтый листочек» и т. д.
6. **Подвижные игры** с целью подражания повадкам животных, отражения явлений неживой природы «Мыши и кот», «Солнышко и дождик», «Земля, вода, огонь, воздух» и т. д.
7. **Творческие игры** с целью отражения впечатлений, полученных в процессе занятий, экскурсий, повседневной жизни сюжетно-ролевые природоведческие игры, строительные игры с природными материалами и т. д.
8. **Игры-задания** проводятся как итог наблюдений:
 - сказки-кресворды о животных;
 - отгадай загадки и узнай героев;
 - найди ошибки у художника, поэта;
 - может так быть или нет

и др.



Словесные методы:

Чтение художественной литературы:

В детской литературе природа отображается различными художественными средствами. Будучи научной по своему содержанию, природоведческая для детей должна быть одновременно и художественной. В этом ее особенность.

Книга о природе имеет большую познавательную ценность. Она расширяет представления детей, знакомит с явлениями природы, жизнью растений и животных, помогает устанавливать связи и отношения, существующие в природе.

Основоположниками советской детской природоведческой книги являются В. В. Бианки и М. М. Пришвин. Интересны сказки В. В. Бианки «Чьи это ноги?», «Кто, чем поет?», «Чей нос лучше?», «Хвосты» и др.

Литература для чтения и рассказывания детям:

Н. Акимушкин «Это все кошки»;
Н. Акимушкин «Это все собаки»;
В. Бианки «Рыбий дом»;
В. Бианки «Наши птицы»;
Г. Ганейзер «На лугу»;
Ю. Дмитриев «Кто в лесу живет и что в лесу растет»;
Ю. Дмитриев «Рассказы моей полянки»;
М. Д. Махлин «О тех, кого не любят»;
А. Михайлов «Вот так куколка!»;
Н. Осипов «В воде и у воды»;
Н. Павлова «Бабочки»;
Е. Пермяк «Чижик-пыжик»;
М. М. Пришвин «Золотой луг»;
Е. Серова «Наши цветы»;
Н. Сладков «Грачи прилетели»;
Н. Сладков «От зари до зорьки»;
Н. Сладков «Пестрые крылья»;
Н. Сладков «Солнцеворот»
Г. Скребницкий «Четыре художника»;
К. Д. Ушинский «Четыре желания»;
Г. Снегирев «Кто сажает лес»;
В. Чаплина «В зоопарке»;
Э. Шин «Сказки, найденные в стране» и др.

Пословицы, поговорки, загадки, стихи о природе.

Рассказ воспитателя:

Решая определенные образовательные задачи, воспитатель строит рассказ с учетом опыта и интереса дошкольников, адресует его детям конкретной возрастной группы. В этом его преимущество в сравнении с чтением художественной литературы. Восприятие рассказа для детей является достаточно сложной умственной деятельностью. Ребенок должен уметь слушать и слышать речь взрослого, по ходу рассказа осмысливать его, на основе словесного описания активно воссоздавать достаточно яркие образы, устанавливать и понимать те связи и зависимости, о которых говорит воспитатель, соотнести новое в содержании рассказа со своим прежним опытом. Рассказ воспитателя о природе должен строиться с учетом этих требований.

Знания, сообщаемые в рассказе, должны отвечать требованиям достоверности, научности. Воспитатель, прежде чем сообщать о чем-то детям, проверяет правильность фактов. Рассказ должен быть занимательным, иметь яркий динамический сюжет, быть эмоциональным. Бессюжетные рассказы, большие описания не привлекают внимания ребят, не запоминаются. Рассказ обязательно сопровождается иллюстративным материалом – фотографиями, картинками, диафильмами. Без наглядности интерес к рассказу снижается, он хуже воспринимается детьми. Продолжительность рассказа для детей старшего дошкольного возраста должна быть не более 10 – 15 мин.

Беседа

Исходя из дидактических задач выделяют 2 вида бесед: предварительную и итоговую. Предварительная беседа используется воспитателями перед наблюдением, экскурсией. Цель такой беседы – уточнение опыта детей для того, чтобы установить связь предстоящего наблюдения с имеющимися знаниями. Итоговая беседа направлена на систематизацию и обобщение полученных фактов, их конкретизацию, закрепление и уточнение. Эти беседы по содержанию могут быть разного уровня: одни беседы проводятся после наблюдения за узким кругом наблюдаемых объектов (например, беседа о перелетных птицах, о зимовке в лесу и др.) другие, затрагивающие более широкий круг явлений (например, беседы о сезонах), для систематизации знаний детей о явлениях неживой природы, о жизни растений, о животных, о труде людей.

Для детей первых семи лет жизни характерны наглядно-действенное и наглядно-образное мышления. Это обязывает педагогов строить процесс обучения таким образом, чтобы основные необходимые сведения дети усваивали не вербальным, а наглядным методом (путем запечатления реальных объектов и событий окружающего мира). В программе экологического образования дошкольников основной упор должен быть сделан на наблюдения, эксперименты и продуктивную деятельность детей в природе.

Можно классифицировать по разным принципам:

1. По характеру объектов, используемых в экспериментах и в наблюдениях:

- с растениями;
- с животными;
- с объектами неживой природы;
- объектом, которых является человек.

2. По месту проведения опытов и наблюдений:

- в групповой комнате;
- на участке.

3. По количеству детей:

- индивидуальные (1 – 4 ребенка);
- групповые (5 - 10 детей);
- коллективные (вся группа).

4. По причине их проведения:

- случайные;
- запланированные;
- поставленные в ответ на вопрос ребенка.

5. По характеру включения в педагогический процесс:

- эпизодические (проводимые от случая к случаю);
- систематические.

6. По продолжительности:

- кратковременные (от 5 до 15 минут);
- длительные (свыше 15 минут).

7. По количеству наблюдений за одним и тем же объектом:

- однократные;
- многократные, или циклические.

8. По месту в цикле:

- первичные;
- повторные;
- заключительные и итоговые.

9. По характеру мыслительных операций:

- констатирующие (позволяющие увидеть какое-то одно состояние объекта или одно явление вне связи с другими объектами и явлениями);
- сравнительные (позволяющие увидеть динамику процесса или отметить изменения в состоянии объекта);
- обобщающие (эксперименты, в которых прослеживаются общие закономерности процесса, изучаемого ранее по отдельным этапам).

10. По характеру познавательной деятельности детей:

- иллюстративные (детям все известно, и наблюдение, и эксперимент только подтверждают знакомые факты);
- поисковые (дети не знают заранее, каков будет результат);
- решение экспериментальных задач.

11. По способу применения:

- демонстрационные;
- фронтальные.

Демонстрационными называются наблюдения и эксперименты, при которых имеется всего один объект, и этот объект находится в руках у педагога. Педагог сам проводит опыт («демонстрирует его»), а дети следят за ходом и результатами.

Фронтальными называются такие наблюдения и эксперименты, при которых имеется много объектов, и они находятся в руках у детей.

Работа с родителями

Большое место в системе экологического образования в детском саду должно уделяться в совместной деятельности детей и их родителей:

- проведение родительских собраний экологической направленности (КВН, викторины, «Поле чудес» и др.);
- выезды с детьми на природу;
- участие родителей в спортивных и музыкальных праздниках экологической направленности;
- совместное озеленение территории детского сада;
- тематические выставки поделок из природного материала, рисунков о природе, сделанных совместно родителями с детьми, выпуск семейных экологических газет;
- наглядная информация;

С целью выявления отношения родителей к вопросам экологического образования их детей, его реально осуществления в семье необходимо проводить анкетирование родителей, беседы. Результаты анкетирования необходимо выносить на родительские собрания для анализа, обсуждения и чтобы наметить дальнейшую работу с родителями и детьми.

Такая работа с семьей способствует повышению педагогической культуры родителей, выработке правильных форм взаимодействия детского сада и семьи, помогает создать более благоприятную обстановку в семье.

ПРИЛОЖЕНИЕ №10

ООД « Земля - наш общий дом»

Цель: Продолжать формировать у детей патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Образовательные задачи:

- расширять представления детей о планете Земля;
- подвести к пониманию уникальности нашей планеты.

Развивающие задачи:

- развивать воображение, диалогическую и монологическую формы речи, умение делать умозаключения на основе имеющихся сведений;
- развивать мелкую моторику.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать стремление беречь нашу Землю и её экологию.

Активизация словаря (словарная работа):

- глобус
- планета Земля

Методические приёмы:

- игровая мотивация
- наглядный
- словесный

Инструментарий (оборудование):

- семена цветов;
- формы для посадки;
- лейка;
- земля;

Технические средства:

- проектор;
- электронно-образовательные ресурсы (ЭОР) – презентация

Интеграция образовательных областей:

- коммуникация
- познание
- труд

Подгруппа детей- 8 человек

Время проведения – 20 мин.

Ход НОД:

Дети входят в зал, здороваются.

Педагог: Здравствуй, небо голубое,
Здравствуй, солнце золотое,
Здравствуй, матушка Земля,
Здравствуйте, мои друзья!

- А сейчас в круг вставайте, дружно за руки возьмемся, и друг другу улыбнемся.

Педагог: Ребята, мы с вами живём в стране, у которой удивительно красивое имя.....

Дети: (Россия)

Педагог: А какая она наша - Россия?

Дети: (большая, красивая, богатая.....)

Педагог: Мы гордимся нашей великой страной Россией, её природой, богатством, талантливыми людьми, её населяющими. Но на свете есть и другие страны, где живут такие же люди, но говорят они на других языках. И у всех из нас есть общий дом. Если вы отгадаете загадку, то узнаете, как его название.

Ни начала, ни конца

Ни затылка, ни лица

Знают все, и млад и стар,

Что наш дом – большущий шар. (Земля)

Педагог: Что вы знаете о нашей планете? Какая она Земля?

Дети: (круглая, похожа на шар, вращается вокруг солнца)

Педагог: Обратите внимание на экран. А кто желает показать нашу родную планету на звездной карте

Слайд №1 (звёздная карта)

Педагог: Ребята, а как называется модель нашей Земли? (Глобус)

Если дети затрудняются, педагог загадывает загадку.

Море есть – плавать нельзя,

Дороги есть – ехать нельзя,

Земля есть – пахать нельзя.

Что это? (Глобус)

Педагог: А на столе стоит модель нашей Земли – глобус. Давайте подойдем и рассмотрим его. Как вы думаете, что на глобусе обозначается синим цветом?

Дети: (вода, моря, океаны)

Педагог: А что за тонкие синие ленты?

Дети: (реки)

Педагог: А что вы ещё видите на глобусе?

Дети: (пустыни, горы, леса)

Педагог: А вот и Россия наша. И другие страны.

Педагог: А сейчас мы с вами поиграем.

Игра с мячом «Кто в какой стране живет»

Дети встают в круг, педагог в центре с мячом, бросает мяч ребенку и задаёт вопрос.

Кто живёт в России? – Россияне.

Кто живёт в Японии? – Японцы.

Кто живёт в Испании? – Испанцы.

Кто живёт в Бразилии? – Бразильцы.

Кто живёт в Китае? – Китайцы.

Кто живёт в Англии? – Англичане.

Демонстрация Слайдов рек, озер, океанов, пустынь, гор, лесов. В сопровождении стихотворения.

Наш дом родной, наш общий дом –

Земля, где мы с тобой живем!

Ты только посмотри вокруг:

Тут речка, там - зеленый луг.

В лесу дремучем не пройдешь,

Воды в пустыне не найдешь!

А где-то снег лежит горой,

А где-то жарко и зимой....

Одно у них название есть

Леса, и горы, и моря –

Всё называется Земля!

Педагог: Наша Земля существует уже давно, она много видела. Видела, как люди переселяются с места на место, видела страшные войны. На Земле много всего происходит, а она всё вращается и вращается. Она живая и, как всё живое, она тоже может заболеть. А болеет Земля из-за нас, из-за того, что люди не всегда берегут Землю, свой голубой шар.

Земля – наш общий дом. У нас над головой одна общая голубая «крыша» – небо, а под ногами общий «пол» - земная поверхность (земля, трава, песок). У нас общий «водопровод» – это дождевые и снежные тучи и вентилятор тоже общий – ветер.

Да, Земля - наш общий дом и переселиться куда-нибудь, как это бывает в мультфильмах и сказках, невозможно. Поэтому надо свою Землю любить и беречь.

Ребята, а что не очень доброе (плохое) люди делают для Земли?

Дети: (загрязнение, пожары, заводы и т.д.)

Посмотрите, вот что бывает.

Слайды (загрязненные реки, машины, вырубка лесов и т.д.)

Педагог: А что нужно делать, чтобы воздух на планете был чистый? Что нужно делать, чтобы сохранить леса, луга, животных, птиц?

Дети: (не мусорить, не разорять гнезда птиц...)

Педагог: Итак, мы теперь знаем, что нужно делать, чтобы не погибла Земля (чтобы Земле не было плохо), и обязательно будем беречь животных, экономить воду и газ. И всё это нужно делать для того, чтобы всем хорошо жилось на Земле, для того, чтобы и вы сами не болели, а жили спокойно и счастливо! И мне хочется.

Наша планета Земля очень щедра и богата:

Горы, леса и поля – дом наш родимый, ребята!

Давайте будем беречь планету,
Другой такой на свете нету.
Развеем над нею и тучи, и дым,
В обиду её никому не дадим.
Беречь будем птиц, насекомых, зверей.
От этого станем мы только добрей.
Украсим всю землю садами, цветами...
Такая планета нужна нам с вами!

Педагог: 22 апреля все жители планеты отмечают праздник – день рождения Земли! В этот день все сажают деревья, цветы, делают скворечники для птиц, убирают мусор с улиц, площадей, очищают водоемы. Люди стараются сохранить и украсить свой дом – нашу планету. И сегодня мы с вами посадим семена красивых цветов в горшочки, они дадут ростки. И в день рождения Земли мы тоже внесем свой вклад, высадим их на газоны. Сделаем нашу Землю красивой.

*Дети приглашаются за столы, где у каждого горшочек с землёй, лейки и семена цветов.
После объяснения, включается музыка.*

Педагог: Ребята, что нового вы сегодня узнали? Что вам больше всего понравилось? Что мы сделали для нашей планеты Земля? Что мы сделали сегодня хорошего? Что будем делать в дальнейшем?

Конспект ООД

Тема: «Юные экологи»

Цели:

расширять представления о насекомых, выделить их отличительные общие признаки; закреплять представление о том, что в природе нет ненужных созданий; совершенствовать навыки творческого рассказывания, используя полученные ранее знания; воспитывать доброе отношение к насекомым, желание их защищать.

Материал:

видеослайды с изображением групп насекомых;
игрушка Незнайка;
сумочка;
схема строения насекомого;
конверты с набором карточек с изображением наборов крыльев бабочек, разных по цвету и рисунку;
циклическая схема «От бабочки до бабочки»;
конверты с циклическими схемами «От бабочки до бабочки» на каждого ребенка;
значки «Юный эколог» на каждого ребенка.

Предварительная работа:

Чтение:

В. Бианки «Как муравьишка домой спешил».

В. Бианки «Красная точка».

И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».

Н. Романова «Что узнал дождевой червяк».

Чтение и заучивание загадок и чистоговорок о насекомых.

Экопренинг: «Если б я был насекомым».

Проблемные ситуации: «Что было бы, если б не было комаров, бабочек?»

Музыка: песенка «В траве сидел кузнечик».

Ход занятия

Ич. Показ слайдов групп насекомых:

-жуки;

-бабочки;

-кузнечики;

-мухи, комары;

-стрекозы.

(Ответы детей).

В.: Как одним словом мы их называем?

(Ответы детей).

На слайде показ схемы строения насекомых:

голова, грудь, брюшко, крылышки, три пары лапок, усики и глаза.

(Схема строения насекомых закрепляется ответами детей).

Пч.

Стук в дверь. Входит Незнайка с сумочкой. Здоровается с ребятами. Незнайка сообщает, что ему очень нравится лето и в это время года он играет в разные забавные игры.

Первая игра «Дождевые червяки»

Незнайка с радостью рассказывает, как он после дождя топчет дождевых червей на асфальте.

В.: Как вы думаете, ребята, можно играть в такую игру?

(Ответы детей).

В.: Почему?

(Ответы детей. Воспитатель дополняет и уточняет их).

Незнайка просит прощения и обещает не обижать дождевых червей.

Физкультминутка «Бабочки»

Мы шагаем друг за другом Лесом и зелёным лугом. Крылья пёстрые мелькают – В поле бабочки летают. Раз, два, три, четыре, Полетели, закружились.	Руки на поясе, делаем шаги на месте Делаем шаги вперёд – назад Не отрывая рук от пояса, машем. Двигаем локтями вверх-вниз Руки вверх – вниз Закружились на месте
---	---

Вторая игра «Красивые бабочки»

Незнайка радостно хлопает в ладоши и говорит, что у него игра так и называется и рассказывает, как он ловит бабочек, отрывает им крылья и складывает крылышки в свою сумочку.

Дети объясняют Незнайке, почему нельзя играть в эту игру.

Игра «Сложи бабочку»

(Дети подбирают крылышки бабочек по цвету и рисунку).

Воспитатель рассказывает историю бабочки с использованием циклической схемы «От бабочки до бабочки».

Незнайка пытается повторить эту историю, но не может запомнить.

Дети выкладывают схему за столами и повторяют историю бабочки для Незнайки.

Воспитатель предлагает грустному Незнайке рассказать про другие игры, в которые он играет.

Незнайка говорит, что он не играет с пчелами, шмелями и осами, потому что они больно жалят.

Воспитатель хвалит Незнайку и объясняет, почему укусов ос нужно избегать и рассказывает о мерах предосторожности.

Третья игра «Вредные насекомые».

Незнайка радуется, что его похвалили и рассказывает, что у него есть игра, которая приносит всем пользу, потому что он убивает вредных насекомых: мух и комаров.

(Дети объясняют Незнайке, что мухи и комары являются пищей для птиц).

Незнайка признался, что был с ребятами в лесу, и они разорили муравейник: хотели отомстить им за то, что муравьи больно кусаются.

(Дети объясняют, какую пользу приносят муравьи и почему нельзя разорять муравейники).

Рассказ воспитателя о том, что в природе все взаимосвязано, что не существует «бесполезных» и «вредных» растений, животных или насекомых. Выслушивает мнения детей и предлагает нарисовать цепочку, в которой насекомые играют свою роль.

Шч.

Незнайка благодарит детей за то, что они многому научили его.

Воспитатель хвалит детей за то, что они много знают о жизни насекомых, умеют их защищать, помогли Незнайке правильно вести себя в природе и вручает значки «Юный эколог».













Список литературы

1. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей.- М.: Айрис – Пресс, 2008 -208 с.
2. Гагарин А.В. Воспитание природой. Некоторые аспекты гуманизации экологического образования и воспитания. М.: Московский городской психолого педагогический институт, 2000.-232 с.
3. Зebbеева В. О формах и методах экологического образования дошкольников // Дошкольное воспитание. - 2004.- N 7. - с. 45-49.
4. Николаева С.Н. – «Методика экологического воспитания дошкольников»; издательский центр «Академия» 1999.
5. Калинин В.Б. Вестник АсЭко: ресурсная база гуманистической модели экологического образования // Вестник АсЭко–Все об экологическом образовании детей. No 1(15). –1998. –С. 5.
6. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: пособие для руководителей и практических работников ДОУ/ авт. сост.: Л.С. Киселёва, Г.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова. – 4 издание; испр. и доп. – М.: Аркти, 2006 – 96 с.
7. Проектная деятельность в детском саду: Наука и педагогическая практика / сост. Т.В. Миркулова, Е.А. Дубинина, Г.А. Котова, К.Ю. Белая – М.: Школьная пресса, 2010.- 64 с. – («Дошкольное воспитание и обучение – приложение к журналу «Воспитание школьников»; вып.235)
8. Рыжова Н.А. О программах экологического образования дошкольников. Дошкольное образование №11, 2004.
9. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду // 17, 18, 19, 20, 23-2005//газета «Дошкольное образование» издательского дома «Первое сентября» dob.1september.ru
10. ФГОСТ ДО. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155. // [Электронный ресурс]
11. Ясвин В.А. Особенности личностного отношения к природе у школьников: Автореферат дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук. - М., 1993.